

فاوضونا ..

قبل أن تفاوضوهم ! ...

لشهد الرأي العام المصري هذه الأيام سباقاً مائياً بين « الحكومة » و « الوفد » . وهذا السباق يندى من القاهرة ويشهق في لندن ، وعدده « الفأوضة » . . .

بدأ « الوفد المصري » فلكر جواده لكثرة سرعة حلي بها بسرعة البرق مذكرة إلى « لندن » . فقصت هذه الذكرة المليون الثلاثة لأثارة : الجلاء - السودان - تعديل المادة ١١١ : هياكل مطبوعة بلاليم ولا شحم ولا دهن ولا دم ولا روح ! . . .

وشدّت « الحكومة » بأحزابها أن يسلمها جواد الوفد ، فلكرت هي الأخرى حملتها لكثرة سرعة « وأطلقت بياناً . . . وتضمن البيان هذه المليون : الجلاء - السودان - تعديل المادة ١١١ : هياكل مطبوعة هي الأخرى بلاليم ولا شحم ولا دهن ولا دم ولا روح . . .

وغنى الانتكاز م الآخرون أن يسلمهم جواد الوفد ، وجواد الحكومة ، فلكروا بهرم لكثرة سرعة « ففقط الشوط كله من القاهرة إلى لندن ووصل بالفعل يحمل رسالة السفارة البريطانية ورأيا قبل أن يصل الجوادان الوفد والحكومة ! . . .

على « الرأي العام المصري » لا يدري شيئاً - ولا يلهم شيئاً - ولا يستلزم شيئاً ، ولو من باب الجملة وغير الخاطر . . . شكاف محلهك أو وكيلك أو موطنك بأن يؤبرك أرضاً أو بحرلاً ، أو بشرى مقلّة ، أو ينادي على مقاومة أو يحرر بعد اتفاق من أئمة الموضوعات ، فصدر إليه تعليمات الأساسية : الجمهورية ، والتفصيلية . وعينه ، وترجله ، ونحوه وكالة محمداً وأهلاً محمداً في البيع والزمن والمية والتنازل . لأن هذه هي سنة التوكيلات في كل الأوساط والبيئات وبين كل الأفراد ، فبالك توكيلات الأمم والأوطان والأقارب والأجبال القادمة ، والخاص والستيل ١١٢

أنهم أن الحزب بكل إلى رئيسه أن يدبر شؤونه الانتخابية ، والصلحية الشخصية ، وأمر الفتاة ونشر اللبادي ، وإصدار البيانات والتصريحات . . . وأنهم أن الحكومة التي استند إلى مجلس نواب ومجلس شيوخ تنوب عن الأمة في الشيد . . . تنفذ القرارات والقوانين والمخططة الداية واللبادي التي سبق الاتفاق عليها في خطاب العرض إلى أجيبرت . . .

أنهم هذا وذلك لأن نطاق الوكالة في هذا وذلك نطاق معروف ، معروف ، وهو من بين الفوكل والركيل ، أن ناطقاً وانفا عليه سرعة ، هذا كله لا غبار عليه ولا صير فيه ولا خطر منه . ولكن أن خطر ناري ، هو أبو الطواري ، كلها - وأن يبرز أمر خطير هو الخطر الأور كلها ، وأن تد حاله هي أم الحالات كلها - يدعى « الوفد » وتدعى « الحكومة » أن وكالتهما عنه قائمة - وأن توضحها فيه نفوس سابق لهذه هي الفأوضة المطمئ بل هذه هي الشكة ، والكارثة ، والظلمة الكبرى ! . . .

لا لا يا سادة : فاوضونا نحن قبل أن تفاوضوهم ! عند هذا قالوا جميعاً وتهاجروا إلى الوراء ، غير انتظام ! أن يستطيع واحد منهم أن يضع قدمه في طائرة أو يخرجه إلى لندن قبل أن نعلم - نحن الشعب ! نحن الجمهور ! نحن الرأي العام ! - ماذا حشوتهم هيكل « الجلاء » ، وماذا حشوتهم هيكل « السودان » ، وماذا حشوتهم هيكل « تعديل المادة ١١١ »

كل عنوان من هذه المليون الثلاثة تحته مشاكل دستورية - ومشاكل اقتصادية - ومشاكل حرية - ومشاكل اجتماعية - ومشاكل دولية ! وكل هذه المشاكل تتصل بالصير العام للدولة والأمة ونحن « الأسلاك » نريد أن نعرف خططكم التفصيلية من كل هيكل من هذه المشاكل الزمنية قبل أن نخطو خطوة واحدة إلى الأمام

١ - « الجلاء » : ما هو في نظركم ، وما هو مدى سلطتكم فيه : أم جلاء عن الأرض ؟ أم عن الأرض والمحو ؟ أم عن الأرض والمحو



الفاروق في صلاة العيد

أدى حضرة صاحب الجلالة الملكة صلاة العيد في مسجد سيدى على ثماني بالأسكندرية . وها هو ذا جلالة ينادى السيد ومن يمينه سمو سيف الاسلام عبد الله كحل إمام الدين ، ومن يساره دولة محمود فهمى التيراشي باشا رئيس الوزراء ، وقد ظهر خلف جلالة سعادة عبد العظيم طهنت باشا كبير الأمتا ، وبعض كبار رجال الحاشية العسكرية

تفصرون على الناس خططكم في العلم ، أيتكون مجاباً في الثانوى أم بأجر ، وتنفرون على الناس خططكم في التوتن ، وفي الصعة ، وفي القضاء ، وتبث هذه السائل الثانوية الداخلية على صفحات الصحف وفي البرلمان شهوراً وشهوراً : أما قضية الوطن الأصيلة المخطيرة ، أزعجة ، للتفعة أوجبه النظر والرأي ، للسمعة الأبار ، الكثرة الفلاح ، الفاضية فضاءها الحسى عليكم وعلى أولادكم وأحفادكم وأحفاد أحفادكم ومواطنكم ووطنكم فلا تسع عنها كلمة . . .

في الدنيا كلها تحرى استقامات عامة من شؤون الدول الداخلية . وشأننا اليوم أخطر شأنًا وأصعب شأنًا وأرعب شأنًا : فهي تكلموا ، وصلوا ، ووضعوا ، وانفقوا نية الوااة الأسلوب الدقيق البالي : أسلوب القرب الانتكاز بالسبوس ، ولاطوط على الألبام . فقد ولي عهد هذه الأساليب الرنة واندر . . .

ها ! فاوضونا قبل أن تفاوضوهم . ثم ادعوا بعد ذلك أنكم وكلاء ! . . .

فكرى أباظة

الحاج

والبحر ساء ! ! أم جلاء عسكري ، أم جلاء أسرائي وجلاء سود وجلاء تجارة وصناعة وعموم ؟ ! أم جلاء خلف حشد حد لتسرع الجنود وإشلاء التكتات ثم يعود إليها في شكل امتيازات واحتكارات وتعديدات وإرتباطات في الحروب وتطر الحروب وشبح الحروب ! ! ٢ - « السودان » : ما هو الحل في نظركم : أبطل الحكم الثاني قائماً ؟ أم تلجأون إلى استعادة نخوة كل حاية ؟ أم تلجأون إلى تقسيم مناطق النفوذ فيه ؟ أم تلجأون إلى اتحاد يضم شطرى الوادى في ظل الشاح ؟ أم تربطونه بالمادة الجديدة ؟ أم تنشئون فيه سكناً دائماً أم تحلو من أرضه لأهله الدولتين ، والسكان ! ! أم ماذا ! !

٣ - « تعديل المادة ١١١ » : ما هو مدى التعديل في نظركم أيمن على أساس التسخ واستحالة تنفيذ بعض البنود ، أم لطارى . مؤتمراً سان قرالسكو والبيانى المولى الجديد ، أم يجرى التعديل على أنه تعديل نادى لعقد نادى ؟ فما هو فولكم في بند المونة والجمعة والبلعات ، وما هو فولكم في بند الجيش ، وما هو فولكم في مركز قتال السويس من بيت وشعبا المصري والدولى ، وما هو فولكم في كل مادة ، وكل مادة أخطر وأدهى من أحتها ، وكل مادة تتضمن موضوعاً من أخطر وأدق الموضوعات ؟ !



لوكس
سبيدوت قريبا
ليحفظ للـ
ملايسك الرقيقة
لوكس
المبشور

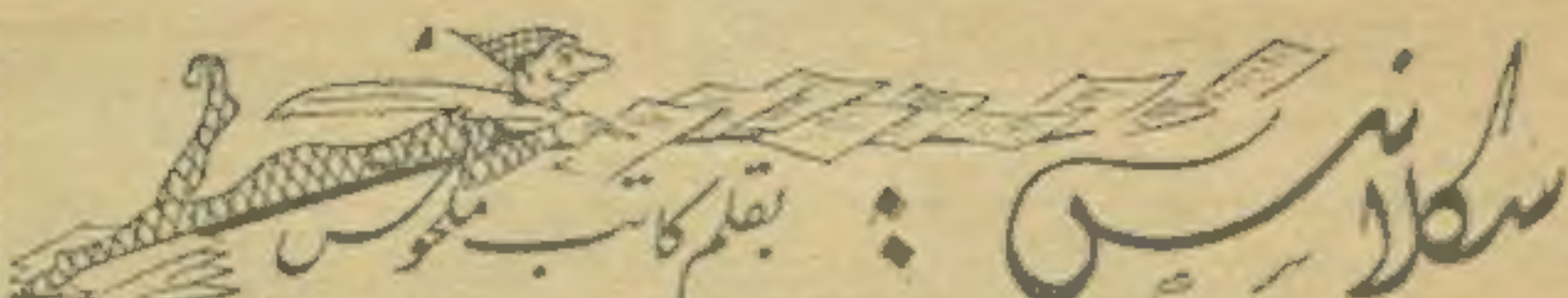
بفضل طيف... وبما
عفا... الوضحة

فكر
لغات
التي...
التي...
التي...

ادارة البلديات العامة
ميكانيك
اعلان مزايده
يعلن مجلس طهطا البلدي في الزاوية
التي...
وأخرى قوة ١٩ حسانا وما يتبعها من
أدوات وقد تمحدث الساعة العاشرة من
مباح يوم ١٧ سبتمبر سنة ١٩٤٥
مبادا جلسة للزاد بالمجلس وتطلب
الشروط منه جانا ٤٠١٢

نظارات مرزوق
تضمن نجاحك في القومسيون
٥٩ شارع الملك لادن في القاهرة ٥٥٨٩٤

كتاب
فرص في عالم التجارة
اقرأ الاعلان المنشور
صفحة ١٢



سكلا نرس
بقلم كاتب مجهول
رجاء الى المحسنين!
يقدم «الملحوس» - وهو مسلم
مسومن - برجا حار الى المحسنين
واقبل الخير في مصر بان يكفوا من الان
نصاعنا من انشاء الساجد - رقع
النظر من الرب... لان اليد مقعمة
بالساجد. ولان وزارة الاوقاف عجزت
عجزا ملموسا عن اصلاحها وترميمها
لكنها... ولانها تزيد في عدد طاقاتها
من حاجة المسلمين... ارجو ان يوجهوا
اموالهم لجهة بر لا تقطع وهي جهة
«الابحاث الحرة» كما يفعلون في
اوروبا وامريكا. فلو ان يدروليا
وصودا... ويحيى... وفرغيا... وغيرهم
وغيرهم كونوا حزبا لهذا «البر الذي

المركزية واللامركزية
ما فيش فائدة...
او قل بعبارة اخرى ما فيش امل
ان البلد نى يتصلح حالها ما دامت
روح الحزبية تزيد ان تسيطر على
اقتصادنا وكلا الوزارات - ومديري
الاداري - ومديري العموم - والعدد
والشيوخ...
كل ناله وجليل عند الوزير - كل
نقل ولعيبين عند الوزير - كل نصديق
والناله عند الوزير - كل شوال سباح
والله سكر وزجاجة وسكى ومقطوع
قماش وتوب دبلان عند الوزير!!
انا اشبه وزارة تجارتها «كان»
بيج قماش وخردوات لثمانية عشر
مليون... هل تستطيع!!
واشبه وزارة التموين بـ «كان» بيج
سكر وشاي وغفرا لثمانية عشر مليون
هل تستطيع!!
احتجت «لعدة اقل» من السكر
في الاسكندرية قبل لي الامر بيد
الوزير شخصيا!!
قلت: الوزير شخصيا مشان لاني
اقلت من السكر فقط لا غير?
قالوا: ايوه...
قلت: ودينى مافا شارب قهوة
ولا شاي ولا واكن كفاية في رمضان
ما دام ان هذه الكمية التافهة تحتاج
لقبلة وزير من اخضر ووزراء الدولة!
واكن قهوة «كفاية» من غير
سكر احتاجاجلى المركزية واللامركزية
او احتجاجا على «حبلية النورين»
و «حبلية التجارة» التي لا اضع
قلمى فيها من يوم ان اعطونى «ثلاثة»
امار قماش شوى «في سنة ١٩٤٤»
ورفعوا حتى اقسطى سنة ١٩٤٥
ان يعطونى ثلاثة امار اخرى بحجة
انى اخذت حقى!..
ما هذا!!
وما ارحس سحر الكرامة في هذا
البلد من اجل «باكوشى» و «متر»
صوف!..
ما فيش فائدة...
او قل بعبارة اخرى ما فيش امل
ان البلد نى يتصلح حالها ما دامت
روح الحزبية تزيد ان تسيطر على
اقتصادنا وكلا الوزارات - ومديري
الاداري - ومديري العموم - والعدد
والشيوخ...
كل ناله وجليل عند الوزير - كل
نقل ولعيبين عند الوزير - كل نصديق
والناله عند الوزير - كل شوال سباح
والله سكر وزجاجة وسكى ومقطوع
قماش وتوب دبلان عند الوزير!!
انا اشبه وزارة تجارتها «كان»
بيج قماش وخردوات لثمانية عشر
مليون... هل تستطيع!!
واشبه وزارة التموين بـ «كان» بيج
سكر وشاي وغفرا لثمانية عشر مليون
هل تستطيع!!
احتجت «لعدة اقل» من السكر
في الاسكندرية قبل لي الامر بيد
الوزير شخصيا!!



نساء سيبيريا: وراء العنقوف!
صورة غريبة لسيبتين من نساء سيبيريا العرقية...
الجيش الأحرى، وقد ارتدتا لباسها الوطني ووضعتا إحداهما في قفاز «خايوتا» تدخن
فيه... وما يذكر من نساء سيبيريا أن ينهن كثرات من مدمتات العنقوف!

هلم
على لسان الملحوس
١ - لو انتم حكما وزمانا من
أشبهكم كما يتصور من خدوهم لكانوا
«دنيين»... ولو اتصوا من «غير
الواطين» كما يتصور من «الواطين»
افترقوا الرق التماس في الوطنية وبين
الوطنين في العالم...
ولكن الواقع يقول: لا!
٢ - أنسى «اصرية» في هذا البلد
مصرية الجملات ومصرية المجاملات
يؤدنها «للدولون» لما جينا ولما خافنا!
٣ - في هذا الوطن اخترعوا «القبلة»
الغريبة «فيل أمريكا» بربع قرن:
وقبلنا الغريبة هي «شهوة القدم»!
٤ - الأداة الواجبة الإصلاح أدلة
واحدة في مصر! هي القلم الذي يحرق
في المصنف والذي يؤثر في «الواوين»
والذي يحرق غلب الماسة والزعماء:
استنحو هذه الأعلام الثلاثة تتصلح الدنيا
الاصرية!

الله أكبر
فوات في مجلة «الاثنين» ان سعادة
هيكل باشا رئيس الشيوخ قال في
حديث له «ان الشيب» - وحده -
هو المسئول عن تصدع الجهة المصرية
على النحو الذي نراه!
وقد دهشت جدا وانا اعلم ان
رئيس الشيوخ رجل منصف وان كان
جديرا به ان يقول هذا بالنص: «ان
الشيوخ وحدهم هم المسئولون عن
تصدع الجهة المصرية على النحو الذي
نراه»!
بل لو كان متطرقا في انصافه وعنده
كما يجب لقال: «ان الشيوخ وحدهم
هم المسئولون عن تصدع الشباب» -
وتصدع الصلحة العامة - وتصدع
الوطنية - وتصدع الاخلاق - وتصدع
كل شيء في البلد!
ولا يزال املى كبيرا في ان يصحح
رئيس الشيوخ حديثه..

مناظر مؤذنة
■ منظر «البنى»: في الاكل -
وفي المرأة - وفي الوظيفة
■ منظر الذين يعترفون السياسة
على هاش الشركات والبنوك والمصالح
الخاصة..
■ منظر المشروعات الإصلاحية
الكبرى النافذة في البرلمان من عشرين
عاما مراعاة لحاظ الاجانب..
■ منظر «الحائنية» التي تحف
بكن وزير وغلا غرفة السكرتارية بدون
سبب..
■ منظر الرجل الذي يكسب من
المراة على تربية البسكارة مئات
الجنيهات ولا ينفق ويرق..
■ منظر الزوج الذي يرى هذا ويسمع عن هذا
ولا يحرك دمه!
■ منظر «المصر» في الاجابات
الاسكدرية..
■ منظر الحكومة المفاخرة اذا لم
تلق الاحكام العرفية في الحال بالنسبة
للحريات الأربع..
■ منظر الذين لا يكتبون في الجرائد
الا لانتارة الراى العام فيما يخص
مصلحتهم الشخصية..
«ملحوس»

دنيا السياسة ..



المرمرة المشرقة
الجالوسة الحناء

مشكل المتصيرين !

تعاون مليوناً من الألمان - ومائة وعشرون مليوناً من اليابانيين - يستولون ويستسلمون بكثير من القوة والألفة والكبرياء والصبر الجليل - ولا تمت من بين صفوفهم طواير داخلية خاصة ولا سادسة - ولا احزاب جديدة قوة ذات تأثير في الشعب تود على فكرة الحرب - و في سب الحرب - : هذا هو مشكل المتصيرين ..

يريد هذا الشعب الشكلى ان يكون روسيا من جهة - وحليفها بريطانيا وامريكا من جهة احتكاكاً في الميادين السياسية الايطالية واليوغوسلافية - والسباسبية والبلغارية - والصينية .. واحتكاكاً آخر حول ميادين البترول - في الشرق الاوسط - واحتكاكاً آخر حول السيطرة على البحر الابيض المتوسط ..

ويريد هذا الشعب الشكلى ان لا يتسنى له يتم بين سياسة التحليل الروس - وسياسة التحليل الامريكاني والبريطاني

في ميادين الاحتكاك ويريد هذا الشعب الشكلى ان الحلفاء يستعطفوا اضطراراً للاحتفاظ بعدد كبير من الجيوش في مناطق الاحتلال لحراسة السلام في ألمانيا واليابان - وللحراسة الداخلية وقد تستمر هذه الحالة طويلاً فلا تطفئها الجيوش التواقفة الى العودة للاوطان - والاستئناف للحياة العائلية والدينية العادية - هذا هو مشكل المتصيرين برحمة -

أخيراً - الشكلى وتنبه ان الاحتلال مهما كان قوياً ومسيطراً ومستولياً لا يتولى على مساومة مائتي مليون من البشر لئلا يفسدوا عوامل المهد من الهزيمة - وعوامل الكبرياء بأنهم خسروا الحرب بسبب الحطة أو سبب « قنبلة ذرية » يعتقدون اعتقاداً كاملاً بأنها ضد قوانين الحرب على خط سليم ..

تدل بضع العالم براحة السلام المتشدد لم يؤن الاوان ..

... ومؤتمر الصلح

لا ظن ان الدول الكبرى المستولة من مصر العالم تقدم على تحديد مبادئ مؤتمر الصلح المتظر على ان تحمل مشاكلها - وتوزع اسلحتها - وتطم العالم بالطمان لا بالحيلة ..

والسياسة حول المشكلات الدولية سياسة متعة لا يستطيع كاتب سياسي أن يلم بها فهي في كل مكان - ومن كل نوع - ومن كل لون فحسباً أن جعلها في عناوين !

أولاً - مشكلات الدول المروية : أمثال إيطاليا وفرنسا وبولونيا - هذه ثلاث دول كبرى لا يعلم الا الله وحده هل تستعيد املاكها وحقوقها أم يعمل بها بعض القنابل لانها لم تكن موالية على طول الخط من البداية للنهاية - أو لان بعض احزابها وأقطابها قد تعاون الألمان في مصف الطريق ..

الثقة الاقوى مصيب إيطاليا أولاً - فلا ظن أن الحلفاء يتسبون لها وقصورها مع ألمانيا سنوات عدة - ولا يسبح هذا الاثم ذلك المون الضلل الأخير الذي ظفر به الحلفاء بعد احتلال صلب إيطاليا -

المرة الاقوى اذن مصيب الامبراطورية الايطالية فلا ظن انها تستعيد شيئاً من اجزائها في افريقيا الجنوبية الشرقية ولا افريقيا الشمالية الغربية - وقد يقطع الحلفاء منها « صقلية » فيسحبونها لها باستقلال ذاتي ولا تستطع الامبراطورية الايطالية تصنع شيئاً حريلاً عالياً على شاطئ البحر الابيض ..

أما فرنسا - فبجهود ديجول - جهود جياره لاستعادة كل الامبراطورية الفرنسية ولكن الحلفاء قريبان - فريق روسي مؤيد احزاب الشمال تستهدف فرنسا لخدمة بريطانيا وامريكا - وفريق بريطاني

امريكاني يؤيد الاحزاب الكاثوليكية المعادية لتسليم فرنسا لفرنسا - وهكذا يتسبب مرجحان كفة طرف على طرف آخر - ومع ذلك فالطرف غير مضمون في املاك فرنسا الاسبوية الباسككية - وغير مضمون في مركزها المتنازع في الشرق الاوسط - وغير مضمون في حوض البحر الابيض المتوسط - وغير مضمون في شمال افريقيا

بيت - بولونيا - ولا تزال مشكلتها قائمة - ولا تزال روسيا تحمل جزأاً لا يستهان به من أضرارها الاصلية

ثانياً - مشكلات الدول المعاداة : حيث سويسرا - وأوشتك - السويد - ان تنجو - ولكن بيت - اسبانيا - في مهب الريح - ويحصل كثيراً ان تطلب فيها ثورة أممية قد يبعد في بارها وحديدها التاريخ نفسه فيطمع العدو الروسي مع العدو البريطاني والامريكاني ولا يعد الا انه وحده النتائج ..

وقل الدول نفسه عن « تركيا » - فالمرحى - حذو - العاصمة القبلية - ولا يبد ان تتحرك « روسيا » - فقد بدا للعالم اجمع ان « سبالي » يكلم القبط ويتنظر الفرص - وما يحدث من ارتطام بين الثوطين الروس والبريطاني في اسبانيا محتال ان يحدث في تركيا ..

ثالثاً - مشكلات توزيع الاسلاب :

ومعه مشكلات تكتسب منها وأتربها اليها في الميادين الاوربي والاسيوي - وسنقوم البوارد منه ما يقطع مؤثر وزراء خارجيات الدول أول شوط له في تهيئة قواعد الصلح مع إيطاليا ..

وكان الله في عون الحلفاء عند توزيع الاسلاب ..

رابعاً - مشكلات الشعوب وذوات الحقوق : وهذه أيضاً لها مشاكلها الكبرى - وكلها عاوت الحلفاء - وصحت - وبذلك - وافقت - وساعدت بالجهود البشرية والمادية والنوعية

... كل هذه الألوان من المشاكل يجب أن تحمل قبل ان يصل موعد مؤتمر الصلح - والا لو غلبت المشاكل صفة على حالها ودهت هذه الشعوب الى مؤتمر الصلح لحلها على مائدة الكبرى فيا لها من مهزلة وبها له من فشل لا شك فيه ..

فطالباها بأن تحاول معاملة في دروسها طبعها نفسها لكان مستر آلي واخبرها من رجال « النيل الطيب » فخلق بالخليف قبل ان يتم الديمقراطية في البلاد المصري ان يحاول تصحيحها في بلاد زملاء وحلفاء الكبار

اذن صوت الرأي العام المصري قوي في ان لا يقبل بتاتا هذه « اللدعة » - ويردها لرئيس الوزراء البريطاني بطرف وأدب جم فلا تعرف مستر آلي عن خطا الداخلية ومن ديموقراطيا غير الشعب المصري - والمالك المصري ..

هذا لا يمنع بتاتا من ضرورة تمكين ارادة الشعب في كل بلد بمعنى انها ديموقراطية - وقد نادى بهذا من زمن ونادى به من زمن - ولو اننا حاولنا ان نسكن ارادة الشعب قبل ان يلقينا مشتر أني لدعة لتفادينا تطلوا خارجياً على حقوقنا - وسيدنا - ولو بالكلام ..

تكن على وجه خاص : فمن ضمن ١٢ لا شك في ان هذا الاستنتاج صحيح - ولا يحتاج الى ذكاء متنازع أو برافيسية فالفترة فترة بدميات - فبلاد الشرق الاوسط - ان امتعت « للهد » فالهد لها اجراءاتها الخاصة ومصلحتها المتنازعة فلا تظن رئيس الوزراء البريطاني يصددها - ولا تظن يصد سوريا ولسان وفلسطين وشرق الأردن - ولا تظن يهويها ناحية الحجاز : وهو محك مع روسيا في ايران فلا تظن يصبب لونها سبه !

بيت - مصر - ! وتظنها الهدف اذ حصرها حصراً بين البحر الابيض - و « الشرق الاوسط » وتبادر فتقول ان هذا تمثيل مريح وصارخ في شؤون داخلية مستقر ويستتبر - ويصف لوعة هذا التدخل ان بريطانيا الجديدة - وزارة الصال - دست نفس الحطة ازا اليونان - واسبانيا - وبطناريا - وعصاها تنجح - ولو وصفا الطاق

الزعامات ؟ !

خطب مستر - آلي - رئيس الوزارة البريطانية خطبته الخاصة بمناسبة ذكرى سقوط الحرب فيها في خطابه هذا الصب : ان علينا التزامات في جنوب شرقي أوروبا - وفي البحر الابيض المتوسط - وفي الشرق الاوسط - بصفة كوننا متصيرين ..

ثم قال : « سيكون هنا الوحيد مصرفا الى التمكن لارادة الشعب - وال بدل مورتنا في سبيل قيام حكومات في كل مكان تستند الى رضى الشعب - ولا شك في ان هذه مهمة شاقة .. »

أحسن كل تاريخ مصري حين تلا الفترة الاولى التي اشار فيها مستر آلي الى ان امارة في البحر الابيض وفي الشرق الاوسط أن مصر منصوحة بالقوات ان لم

معاهدة اخرى !

ثبت ..

لست فكرة جديدة في بعض سالفات السياسة المصرية خلاصتها : ان معاهدة تجارية تقدم مع انكفاز لعل « شبكة الحلاء » - والسودان - ونفى من تمثيل المعاهدة العامة - ما قامت لتكفل لاجلها ولاه الدوق المصري في الاستيراد والتصدير - ومثلها

رغم انكفاز في أكثر من هذا - وماذا يتفقد من مصر لا عدا ١٢ !

هذه هي الفكرة السياسية الجديدة التي ابتكرتها بعض العقول المصرية الشريفة - أو اليه مشولة - والفكرة تقع موضع الاستحسان عند أول وهلة لدى الكثيرين - ويقول أنصار الفكرة « ثالثة » ان انكفاز لا يسهلها من مصر لا : أولاً - المون الأدبي واللساني والجنوبي عند الأزمات - وقد دلت تجارب الحرب المطلى في سنة ١٩١٤ - والحرب المطلى في سنة ١٩٣٩ على أن هذا المون مضمون مأمون فهي لا تحتاج من هذه الناحية الى عقود ومعاهدات ..

ثانياً - مكان طريقها نحو الهند - وهذا يفضل في البند الأول ..

ثالثاً - عدم دخول مصر في تحالف مع دولة أخرى متنافسة - وهذا أيضاً مضمون لانه لا علاقة تربط مصر بروسيا مثلاً أو غيرها ..

بعد هذا يقول أنصار الفكرة الجديدة : ماذا بقي لا يبقى إلا حياض « الجيش الدولي » أي الضيق البحري والصناعي والحامي في الواد الأولية - فلو صحت انكفاز ان اسودد مصر مآلاتها من بريطانيا وحدها ! وأن تصدر الفطن لانكفاز وحدها ! وأن .. وأن تولد الثروات المصرية الكبرى وحدها ! لو صحت انكفاز هذا كله فلا مانع عندها من الحلاء - والرضا بتطبيق الطلقات المصرية بأمرها ..

... هذا هو خلاصة الفكرة الجديدة لتفكرها على الناس ليتدبروها قبل أن تسجل !

وما هي وسائل مستر آلي في تمكين ارادة الشعب ؟ يقول : « سيكون هنا مصرفا الى بدل مورتنا في سبيل قيام حكومات تستند الى رضى الشعب » ولو ان قال : « سيكون هنا مصرفا الى ضم بدل مورتنا للحكومات التي لا تستند الى رضى الشعب » - لكان في مكانه الطبعي ولكن من سبه ان يلقب كقولة أجنبية موقفاً سلباً من حكومة لا تروق له ولا تعجبه : أما بدل المنة لاحتلال حكومات محل حكومات في بلد مستقل فصل ايجابي يضر تدخلا - يعتبر انتهاكاً - بغير سيادة أو حياء أو ما في مضاعف هذا خطير ..

... وبعد ..

الآ يرى القراء اننا نستحق هذا وأكثر منه .. واننا نظهر الى الزوار في عالم كبريانا واستقلالنا وسيادتنا أرضين عامات أو تريد ..

واننا في « معنة سياسية » لم تكبها من عهد الاحتلال الاول الى اليوم .. واننا في حاجة الى « اصلاح خطي وطني » في كل ناحية ..

وانه لا بد من لون جديد من ألوان الرجال يحيى كرامتنا الوطن ومصلحتها : ولقد اننا في حاجة لكل هذا ولاكثر من كل هذا ولا حول ولا قوة الا بالله ..

لو اعتقد ردة النحاس باشا عن الحضور امام لجنة التحقيق البرلمانية التي تشط هذه الايام وقد تصدع بهجة انها مكررة من « خصومه السياسيين » واستند في « رده » لجنة التحقيق على عضوية أفرادها في احزاب معادية - وعلى قرارات مجلس النواب ضده وضد حكومته وضد حربه .. وعلى .. وعلى .. فاذ كان يكون الموقف الظاهر من هذا « الرد » القهري يقول بعض المتصفين : ان ردهه يكون

ملحة : الحكم التالى فى طرابلس

جاء فى بعض الاخبار الصحفية ان فكرة قد تبنت عند برطانيا فى ان تحكم طرابلس و حكمها ثانياً و انكليزيا صربيا على قرار حكم السودان

والخبر لا يزال على تساؤل و دعته وشك - قال ان بيت وبدو صحت على حقيقتها تذكر معلومات الجامعة فيما على الذى علمه ان كلاما دار حول رغبة لا طرابلس كلها - وكان الاقتراح الذى عرض على السلطات المصرية ان يعين الزعيم الكبير السيد السوسى أميرا على برقة - وان تترك الجامعة العربية على ليبيا - وان تترك مصر من قبل الجامعة العربية لادارة شؤونها فلم تكن فكرة - الحكم التالى - قد برزت أثناء تلك المباحثات -

أما « الحكم التالى » فقد فشلت تجربته فى السودان فشلا مبينا - فالانكليز و السودانيون و المصريون - قد عانوا من هذا الشغل ما عانوا ولا نظر طرفا منهم يائس فى هذا - ولا يزال « الحكم التالى » يلد مشكلات وسيله مشكلات و سل السودانيين بالذات يتبرك من عاصيل هذا القتل - فضلا عن انه أدى الى تفهم السودان ماليا و وزيما و خصوصا بعد انسحاب الجيش المصرى فى سنة ١٩٢٤ -

فليس فى مصلحة مصر ولا الطرابلسيين انهم ان تتكرر هذه المسألة فى ليبيا - وعلم مصر تمام العلم ان الحالة فى هذه البلاد حالة تفتت تحتاج تصحيات كبرى وبلا كثيرا وجهودا لا يستهان بها ومصر كدولة عربية تستمد كل الاستعداد للقيام بتصحيحها الكامل الوافر - وقد قامت فى عدة جهود بالواجب الكامل الوافر - ولكن ان تعمل هذا فى ظل « حكم ثنائى » تحصل فيه الغم فاقترح يجب رفضه بالبداهة هذه غم و تصحيح الحدود متى آخر - ورد « جنوب » الى مصر متى آخر - وقد كان « المنصور » أول من أشبع هذا الموضوع بحثا من عدة أسابيع مضت فى اقتراحاته أكثر من مرة وفى بابها السياسى أكثر من مرة من يوم ان قيل ان شروط الهدنة والصلح توضع فيما يخص سلطات الامبراطورية الإيطالية فى إفريقيا

بيان لاجر مصر

عند ما أعلن رفضه الحاسى باشا فى سنة ١٩٢٢ حصوله على خطاب من السير البريطاني بشأن صاوة مصر على الاشتراك فى مؤسرات الصلح فيما يتعلق بما يسمى مصالحها مباشرة ، عارض نواب الحرب الوطنى تلك الحقبة وبنوا توجه القصد والضعف فيها ، واليوم بحث هذا البحث من جديد مع ان الموقف الدولى والعقوى قد تغير تغيرا تاما .. كانت « مصر » اذ ذاك دولة « غير معارة » فكان مطلبها الاعصام لمؤسرات الصلح طلبا يحتاج سجا ورجاء - ولم يكن واضحا كل الوضوح من ناحية القانون الدولى وقفه القانون الدولى - اما اليوم فهى دولة اعلمت الحرب فمن حقها الذى لا يناقشة فيه - لانه بدى - ان تكون عضوا فى مؤسرات الصلح - وفى مقدماته - ونهدياته - لا فيما يسمى شؤونها فقط واما فيما من كل الشؤون العالمية ..

هذا هو الله الدول - اما الله الدول العظمى - أو الله امريكا وروسيا وانكلترا - الله آخر ..

قضية الحرية والاستقلال

هى الغرض الاساسى لجامعة الدول العربية

ميرت للمؤمن العام عبر الرحمن عزام بك

فى الحو السياسى اليوم مسائل لها أهميتها لمصر وللعالم العربى - وسيناقش قريباً الى انتمنا مساعدة الأئمة العام لجامعة الدول العربية - فرائنا بهذه للتألف ان المجتمع لسانته ووقف منه على بعض النقاط التى تهم الرأى العام

الغرض الاساسى للجامعة

من مجتمع مجلس جامعة الدول العربية وما هو مدى غاية الجامعة بقضية الحرية والاستقلال لبلاد العرب ؟

يجتمع مجلس الجامعة فى دورته الثامنة فى أكتوبر - وسيناقش بالبحث التالى السياسية والاقتصادية والثقافية التى تهم جميع الأقطار العربية - وخصوصاً مسألة أراضي فلسطين

أما قضية الحرية والاستقلال العربية فها الغرض الاساسى للجامعة - فليس شئ أحر من الحرية والاستقلال لليبيا وهذه الحرية أوسع مناتها ، ومن غير

تتبد عليها ، من مطلق الأمم العربية كافة ووطيعة على الجامعة الأصلية هى التى تملك وتأييده ، والعمل للاستقلال التام لبلاد العربية وسيانة هذا الاستقلال

تعديل المعاهدة المصرية

وما هو رأيكم فى مسألة تعديل المعاهدة المصرية الانجليزية ؟ سأرأى الشخص كفى أن لا لزوم للمعاهدة مطلقاً بعد اتفاق الدول على ميثاق السلام العالمى فى سان فرانسكو ، وإقامة مجلس امن عالمى - واعتبار السلام العالمى لا يتجزأ

فسلامة مصر ، وسلامة بريطانيا يستلزمان

جماعة النهضة القومية .. و « رابطة النهضة »

كتب اليك « بارى » وكرم يسأل : هل هناك صلة بين « رابطة النهضة » التى ألفتها مساعدة أمين عثمان باشا وتحدث عنها الى « للمصور » فى عدده الأخير ، وبين « جماعة النهضة القومية » التى سبق أن تحدث للمصور عنها الى فرائه منذ أسابيع ، واتى أسعدت كتاب « الإصلاح الزراعى » بقلم الأستاذ ميرت بك قال ١٢ وقد ألفتها سدة الأستاذ ميرت بك فى مدينته بالأكاديمية فوجها الى هذا السؤال فأجاب عنه بما يأتى :

« كم كنا نود ان تتأخى الحركات العامة وتتعاون كلها فى سبيل الوطن ، ولكن الواقع ان ليس هناك صلة بين « جماعة النهضة القومية » و « رابطة النهضة » التى لا اعرف عنها شيئاً غير ما نشرته الصحف اخيراً ، اللهم الا مجرد الاتفاق فى بعض الاسماء ان صح ان بعد ذلك صلة - وقد يكون فى التعالم التى أعلن عنها أمين باشا ما يلتقى مع أفكار جماعةنا ، لانها عامة بحيث تتوارد على أذهاننا جميعاً ولكنها لا تحقق البرنامج الواضح العملى الذى ننشده »

الى أى عهد أرجع جماعتكم اذن وعلام تقوم ؟

لقد بدأ التفكير فيها منذ قيام الحرب ، ثم أخذت تخطو فى حدوده وتأت الى ان استست فعلا فى أكتوبر الماضى ، ومنذ ذلك التاريخ وهى توالى اجتماعاتها فى نظام باحة دارسة ويعينى ان أشير الى معنى تعرضى عليه الجماعة كل الحرص ، وهو انها قامت قبيل كل شئ على الابتكار ، والتقى اعضاؤها على الرأى والعقيدة ، وقد عقدوا الزم على ان يقولوا على ذلك حتى النهاية

ولهذا رأوا ان يتقدموا الى الجمهور بأرائهم قبل ان يجلسوا عن انحصارهم ، وما بحث « الإصلاح الزراعى » الذى اشرتم اليه من أسابيع الا مثل من تلك الدراسات التى أخذوا انفسهم بها واقروا اسسها ومبادئها ، وستليها قريباً ان شاء الله بحوث أخرى

بهذا النظام العالمى - ونحن لنا فى حاجة الى كفاية أخرى ، وان تستفيد بريطانيا شيئاً من قوة قواتها العسكرية بحسب اقام بكتلتها هذا النظام العام

ولا يجوز أن تستمر القوات الانجليزية فى احتلال مصر لانهم الصلحة المصرية ولا باسم التوصلات البريطانية ، ولا بأية دعوى أخرى وأن وجود هذه القوات معناه التدخل فى شؤون مصر الداخلية ، والتعرض لحرمتها واستقلالها

مسألة لوبيا

وما هو موقف الجامعة فى مسألة لوبيا ومصر بما بعد الحرب ؟

— اننا لاثنا الاولين قد باعدوا وحاربوا وحسوا بأموالهم وأخسهم فى سبيل الحرية والاستقلال منذ أكثر من ثلاثين سنة - وقد باؤوا الحقاء معاونة صادقة فى إخراج الطليان من بلادهم ، وطردوا من شمال أفريقيا ، فهم جديرون بأن يتألقوا الحرية التى كانوا من أجلها ، والاستقلال الذى عملوا له عشرات السنين ، وأن يشعروا بعد ذلك كأعضاء فى جامعة الدول العربية

أما ما يقال من وضعهم تحت وصاية متعده أو وصاية واحدة ، فانهم لن يقبلوا

تمثيلنا السياسى فى الخارج الى متى يظل مضطرباً ؟

وبغداد ، وعين محمد يس بك بالفعل وزيرا فى بغداد ، ولكنه لم يسافر بعد ، رغم سهولة المواصلات بين القاهرة وبينها ، كما عهد مع سعادته سكرتير وملحق للمفوضية لم يسافر ايضا .. وعين حسين راضى بك وزيرا فى السويد ، فى وقت لم يكن من الممكن فيه ان يسافر اليها فىقى مصر الى ان رشح اخيراً لمنصب آخر ا ومنذ شعور طويلة عين الدكتور بدوى الشيشى سكرتيراً لمفوضية البرازيل ولكنه لم يسافر بعد

وهكذا .. لا تفهم سبباً لثقل هذا التأخر فى تنفيذ التعيينات والتقلات بين رجال السلك السياسى ، مع ان غيرنا من الدول تغير وتبدل ممثلها فى مصر ، ويتم تنفيذ ذلك قورا - فمن الغريب مثلا انه تقررت ابدال التمثيل السياسى بين مصر والصين ، فالتحت الصين مفوضية بالقاهرة وارسلت رجالها منذ مدة وقدموا أوراق اعتمادهم وباشروا عملهم فعلا ، بينما نامت الفكرة من جانبنا ، فلم تفتتح المفوضية المصرية فى الصين ، وقام الخلاف فى وقت من الاوقات على المرشحين للسفر اليها ، انتهى بوقف النظر فى الامر ! وكذلك الحال بالنسبة للبرازيل - فقد ارسلت ممثلها الدبلوماسيين وباشروا عملهم قبل ان تفكر نحن فى اختيار ممثلنا والشأن المفوضية هناك !

فالى متى يظل تمثيلنا السياسى على هذا الحال ؟

يجرى البحث الآن فى وزارة الخارجية حول امادة افتتاح المفوضيات والقنصليات المصرية فى الخارج ، ولا يقتصر الامر على ذلك ، بل ان هناك تفكيراً فى التوسع فى التمثيل القنصلى المصرى فى البلاد التى لم تكن لنا بها قنصليات ، نظرا للتوسع التجارى المنتظر بعد الحرب وازدياد حركة الاستيراد والتصدير بيننا وبين هذه البلاد - مما ستكون معه فى اشد الحاجة الى التوسع فى التمثيل القنصلى - وطبعاً ان هذا التمثيل القنصلى سيكون بمثابة خطوة أولى فى سبيل التمثيل السياسى

وفى اثناء الحرب أفتلت مفوضياتنا وقنصلياتنا فى كل من ألمانيا وإيطاليا وفرنسا وهولندا وبلجيكا وبولندا ورومانيا وبساريا ويوغوسلافيا واليونان وتشيكوسلوفاكيا . وكذلك أفتلت مفوضيتنا فى اليابان

وقد اعيد فتح مفوضية باريس بعد تحرير فرنسا ، وعين موظفو قنصلية مرسلينا ، وسيافرون هذا الاسبوع ، كما تقرر اعادة فتح مفوضيتنا فى اثينا وينتظر سفر الذين عينوا فيها لتسلم اعمالهم قريباً بعد تسوية بعض المسائل الخاصة بمبعضهم هناك

ولا تدرى سبباً لان عين موظفون فى بعض المفوضيات ويتقروا فى مصر يعملون بوزارة الخارجية شعوراً طويلاً ، دون ان يسافروا لتسلم اعمالهم - فقد تقرر ان يكون لمصر وزيران مفوضان فى جدة

الخلاف بين العرب واليهود حول فلسطين

أخذت مسألة فلسطين في الأيام الأخيرة شأنًا خطيرًا بعد ما صرح الرئيس ترومان بتصريحه المعروف ، وبعد القرارات التي أداها المؤتمر اليهودي ، وأعلن فيها مطالبة اليهود بدولة يهودية في فلسطين . وقد أردنا أن نعرف رأى سيادة الحاخام الأكبر في مصر ، فقلنا متدوب الصور بمصطفى بالاسكندرية وتحدث معه الحديث الآتي

الخلاف بين العرب واليهود

■ ما رأى سيادتكم في الخلاف القائم بين

العرب واليهود في فلسطين ؟

— ليست رجلاً سياسياً وليس لي أن أتكلم في السياسة . أما يهود مصر فلا هم مصريون لا دخل لهم إلا فيما يخص سياسة بلادهم . ولكن حوادث انعقاد اليهود تهما — نحن الاسرائيليين — من ناحية التمسور الأخرى ومن ناحية التمسور الديني والمصري . وقد آلت هذه الحوادث غير اليهود من المسلمين والسيحيين . فليعلم أن تؤلم هذه الانعقادات جوراحنا ولستبر عطفنا حين نرى اخواننا في الدين والمذهب مضطهدين ومظلومين في بقعة من بقاع الأرض

والى أود من سمع قلبي ، كما يود كل يهودي في مصر ، أن يسود الوفاق بين العرب واليهود في فلسطين وأن يزول هذا الخلاف . وعلى النظام هل الخامس ، فكلا العرب واليهود من سلبه واحدة — سلبه سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقون في الدين والعبادة — عبادة الابن رب واحد لا شريك له . لهم أبناء هم واحد وأبناء جد واحد ولهم تعهد من أصل واحد

الدعوة اليهودية

■ هل في التوراة نص على الدولة

اليهودية ؟

— تألف التوراة — وهي الجزء الأول من الأجزاء الثلاثة التي يتكون منها العهد القديم أو الكتاب المقدس — من خمسة أسفار تحتوي على التعريض الديني والاجتماعي وعلى العقيدة الاسرائيلية كما أنها تحتوي على تاريخ بني اسرائيل في عصر سيدنا موسى عليه السلام بعد خروجهم من مصر وأثناء إقامتهم في الصحراء ، وليس في التوراة نص على «الدولة اليهودية» بل ورد فيها نصوس على «الأرض الطيبة» وعلى «أرض الميعاد» أي «الأرض الموعودة» وذلك لأنها سبقت عهد دخول الاسرائيليين «الأرض الموعودة» . أما تاريخ الدولة اليهودية فتجسد بسلامة في الأسفار الثمسة عشر الأخرى للعهد القديم والتي تسمى بكتب الأنبياء والكتابات المقدسة

والتي لأذكر هذه المناسبة أن فلسطين اسمها الحقيقي «بلاشت» (أظر التوراة في سفر الخروج لإصحاح ١٥-١٦ آية ١٦) وسكانها «بلاشتين أو بلاشيم» و «بلاشيم» لفرد ثم حرفت هذا التبريف في أول ترجمة للعهد القديم لغة الاغريقية والمروقة بالترجمة السامية في عهد البطالسة . فقد اعتبرت هذه الترجمة اسم سكان «أرض بلاشت» و «المفلسيم» كاسم البلاد نفسها . وهذا خطأ لنرى يدهي لأنه يتبر كجميع الجمع ، تم تسرب فيها بعد هذا الخطأ القوي الى جميع النسخات

فلسطين

■ وهل فلسطين هي وطن «اسرائيل» ؟

— ان ابراهيم الخليل عليه السلام جد سيدنا يعقوب القلق باسرائيلي كان من بلدة «أور» السككانية ثم عبر ببليله نهر الفرات فأسس بلاد كنعان وهي فلسطين . ولحقا سمى بالعبري نسبة الى عبوره النهر . وقد هاجر سيدنا يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بأسرته الى مصر في عهد سيدنا يوسف عليه السلام وكان عديم سجين نفساً ومكنوا فيها أربعاءة وتلاتين عاماً . ثم خرجوا بقيادة سيدنا موسى عليه السلام من مصر متجهين نحو شبه جزيرة سيناء . وكان عديم عند خروجهم سبابة ألف نسمة . وبعد أربعين سنة ففوها في التي دخلوا بلاد فلسطين في سنة ١٢٧٢ ق.م وبعد عصر الحكام أو عصر القضاة كما يسمونه كونوا لهم ملكا ونوا بيت المقدس الأول في عهد أحد ملوكهم وهو الملك سليمان ابن الملك داود عليهما السلام . لكن في سنة ٤٢٢ ق.م دمر بختنصر ملك بابل بيت المقدس المذكور بعد حروب طاحنة انتهت بما يسمونه بالنبي البابل والذي استمر مدة سبعين سنة وعاد الاسرائيليون الى فلسطين مرة أخرى بأمر ملك فارس «فريسي» الذي صرح لهم — بعد انتصاره على البابلين — بالرجوع الى موطنهم وبتشييد بيت مقدسهم للمرة الثانية واستمر هذا العهد الى أن حارب الرومانيون الاسرائيليين حرباً طويلة انتهت بتدمير بيت المقدس للمرة الثانية وبشتيت الاسرائيليين في جميع أنحاء المعمورة وكان ذلك سنة ٧٠ ميلادية

شعب الله المختار

■ تأخذ الأمم الأخرى على اليهود ما يتنادون

بأنهم «شعب الله المختار» فما رأيكم ؟

— ان اليهود لا يعتقدون هذا الاعتقاد . ولكن دينهم حينما ظهر بين الشعوب القديمة كان أول دين قسود في العالم ، وكانت الأمم الأخرى كلها وثنية ، فاختارهم الله — سبحانه وتعالى — دون سائر الشعوب القديمة . وهذا الى وحدانيته وقد سمى كتابهم «توراة» ومعناه الهداية أو الهدى أما نحن معصر الاسرائيليين فلنا شعباً متصباً ، وعقيدتنا تسودها روح التسامح والبر والاخلاص وقد جاء في كتابنا : «أى كانت الأمة التي تأتيك منها البركة» ففيلها بالشكر . وعندما يجر المرء وصيته الأخيرة . يستحب أن يترك مما وجهه الله من مال شيئاً يمنه لأي شخص أو لأي أمة أخرى .

صدر أخيراً

الهدول الجديد

الهيئات السياسية .. في العيد



بعد أن زار

السعيد بنود على ضريح سمر

دولة القرائني

باشا وأصحاب الهيئة السعيدة بيت الأمة مهتئين

أم للصيرين باليد . تصدوا الى ضريح سمر

حيث قرأوا القاعة على روح الزعيم الخلد .

وتراهم هنا في طريقهم من بيت الأمة الى

الضريح وقد ظهر الى بين رئيس الوزراء

معالى ابراهيم عبد الحادي باشا وزير الصحة

وعلى ضريح زعيمهم الراحل

كانت زيارة دولة القرائني باشا وأصحاب

الهيئة السعيدة الضريح ماعر باشا ومثله في

العيد مطهراً من مظالمه . وفي الهيئة لرعيها

الراجل . وتراهم هنا على الضريح وقد تجلت

على وجوههم لوحة الذكريات



التعاس باشا في لجنة الوفد

ألقى رقة

الحس

باشا العيد في الاسكندرية ، وقد زار رفقة

في أول أيام العيد مقر لجنة الوفد العامة في

الفر حيث التفت لرفقة هذه الصورة التي

ظهر فيها الى بينه كل من أمين عثمان باشا

وعبد الفتاح الطويل باشا واهمي وبدا

وأعضاء اللجنة وشباب الوفد في الاسكندرية

شباب الوفد في التمر

الوفديون

بالاسكندرية فرقة العيد جازوا ضريح

شهداء الثورة . وتراهم هنا وقد تفرقوا الزهور

على الضريح مترحين



الوقت المناسب؟!

تبادرت الحواضر بين رئيس الوزراء هنا في مصر - وبين السفير
بفرن وزير خارجية بريطانيا هناك - في لندن - فقال كلاما له عند
ما يجين « الوقت المناسب » يبدأ الكلام في المطالب المصرية ...
لكن السياسة المصرية والبريطانية متضادة على أمرين :
الأول - أنه لا كلام ولا حديث قبل أن يجين « الوقت المناسب »
الثاني - أن « الوقت المناسب » تعبير أملي هنا وهناك بدون
تحديد ، ولا وعد ، ولا وصف ، يمكن أن يستخرج منه متى يجين هذا
« الوقت المناسب » ...

بني الانكليز في موقفهم وفي « الوقت المناسب » غير محدود اليعاد ،
وعندما على هذا يقول إن الأساس الذي يجب أن يبنى به كل سياس
هذا وهناك هو أن تعهد مواهب الطليان القومية في القضايا الوطنية
أما بنيت من الأمة التي تعال ، والتي تكلم ، والتي حال على مطالبها
الأمد ! نحن الذين نقرر إذا كان هذا الوقت هو الوقت المناسب
أم لا ؟ ونحن الذين نعرف أكثر من غيرنا إذا كان هذا هو الوقت
للمناسب أم لا ؟ السبب بسيط : هو أنه لا أسهل من الذي ترتب في
دوره دولة حقوق لأمة أخرى من أن يوافق بكل سرور
والمناس على تأجيل الوفاء - وإرجاء الجلاء -
لا يلزمنا تصريح السفير بين وزير الخارجية طلقا ، ولو أن الدول
في مذكراتها واستجواباتها وطليتها وحقوقها كانت تتقدم برأي
الطرف الآخر ما تقدمت مذكرة واحدة في حوادث العالم وأحداثه -
وما تقدم احتجاج واحد - وما تقدم طلب واحد ...

وقد تحمل الرأي العام المصري في أكثر من مرة :

أولا - مجلس النواب المصري عما عرّض استعجاب الأهداف
القومية لم يقبل الاقتراح فأيد بين رئيس الحكومة حتى لا يرتبط سياسة
« الوقت المناسب » وأما انظر لعضول الأعمال انتعالا بسيطا عاديا
وتدبر هذا أنه لا يؤيد الأجبل ، والارباب ، والطل ...

ثانيا - الحزب الوطني وهو أقدم الأحزاب المصرية طرا و « أوجها »
الذي رى وخرج وعلت روح الوطنية المصرية من سنة ١٩٠٦ اليوم
يرى أن الحقوق المصرية ملّت من زمن بعيد ، وأن « وقتها المناسب »
هو كل وقت ، وكل لحظة ، وكل ثانية ، وكل آن ...

ثالثا - الوفد المصري « وله أنصاره ومؤيدوه » وعليه مسئولية
التكبري ألام كان يحكم ، ويحلم « يقرر هو الآخر أن الوقت
الحاضر هو الوقت المناسب الذي لا بد من أن ينتج منه باب الفدية
للمصرية بمطالبتها ...

رابعا - « المستوطن » أمثال دولة مدغل باشا وأعداء يرون هذا
الرأي أيضا وقد طالت شغلا به الحاضر ، وقد طالت أعضوه في الصحف
وفي الأديت وأنها جليا ...

لو أن مشكلة « الوقت المناسب » هذه كانت عينة لثباتها عبارة
عن خلاف عادي ، ولستنا نغيرها مسألة « خطيرة » قد تؤثر تأثيرا
بينا مقوسا على حاضر ومستقبل الحقوق المصرية ، يرى المعارضون لرأي
رئيس الحكومة أنه لو ضلعت فرصة هذا الطرف ضاعت فرصة تصفية
الوقت الملق أو تأخرت حقوقنا القومية تأخرا شلوا ، وقلق وجنب

على دولة رئيس الوزراء أن يستمع لصوت الرأي العام ، وأن يعلم أن
مثل هذه المسألة الجوهرية لا يمكن أن تكون ملك الحكومة وحدها ،
وأما هي ملك الشعب بأسره ، ورأيه ظاهر ، فإن تعامله رئيس
الحكومة بالوسيلة في هذه لفرة رأيه

قال في الانكليز : إن وزارة العمل الانكليزية حريصة في الحكم
ومتهمة سلفا ، بأنها ستعقد الامبراطورية البريطانية على أكتافها اليوم
تسكت الطرف وتندفع لدفع التهمة عنها فتستظر !
وهذا كلام لا وزن له فمن قال إن وزارة العمل متهمة بأنها ستعقد
الامبراطورية !

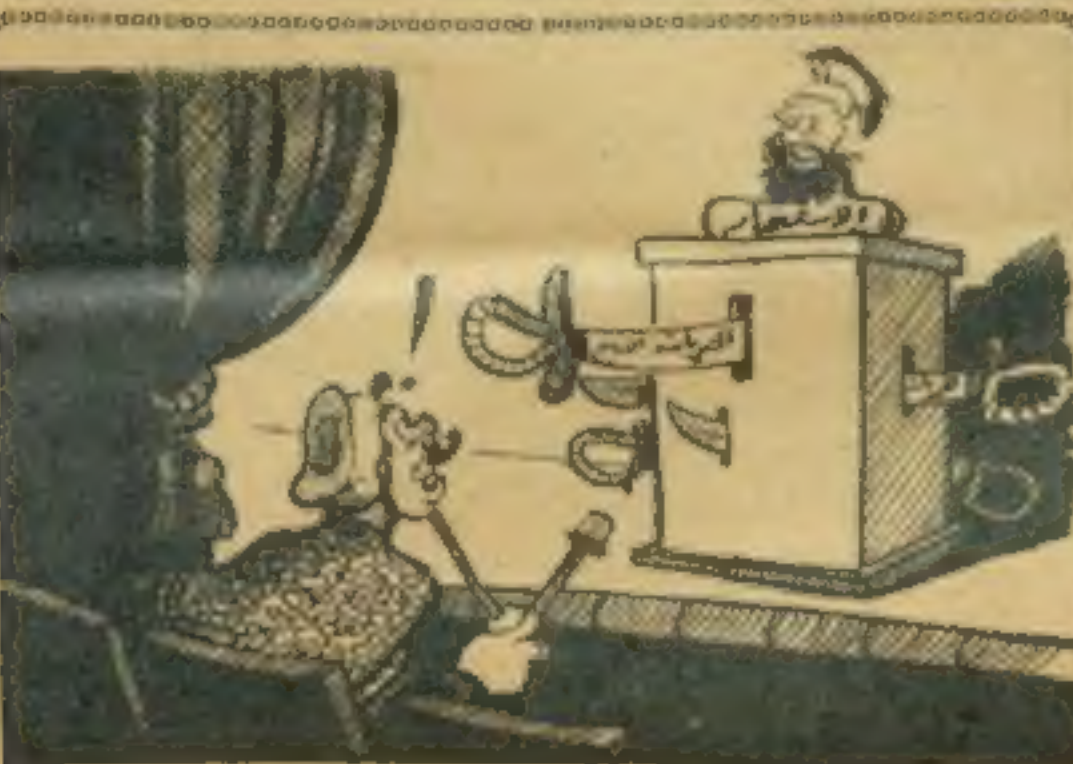
للعلوم لدى الحواس والحواس أن الانكليز مهما اخضعت آراؤهم
الداخلية فهم سواء في السياسة الخارجية ، ولذا مع أن وزارة العمل
ستتخذ وتتكلف التطرف والتشدد اليوم فمن يضمن أنها لا تطرف
وتتشدد شدا ، وسد سد ، وسد سد ، عند ما يجين « الوقت
للمناسب » في نظرها

وقال آخرون : انكليز اليوم مرحلة جدا كل عديدة
والره بسيط : انظر حتى « تروق » من كل الشاغل والتشاغل
وتفرغ لنا عاداته البال من كل ناحية ؟ أي الصلحة هذا ؟ أي الصلحة
أن تفرغ لنا وتفرغ بنا ، وأن تواجبنا وقد توالت لديها كل سلاح !

طلع في أن أعلن الحكومة رأيه لتعلم حل حددت الوقت المناسب
تحديدا صريحا ولتصرف موقف انكليز من رأي إجماعي كمال !

ف . ا . ف

الأسبوع .. في سطور



حاشا للصور : ينتهي إلى شلت القبة لدى في الحرب إلى ذات وإلى
جوه الصنوق مآثر الوش ساحة !

في العير قال لنا أحد الوزراء ، إن المصريين
جيدا استمعوا بطله السيد
ما عدا الوزراء الذين كانت أصابعهم خلال أيام
اليد مضاعفة !

حريصا لرأي صرح أحد وزراء القصة
السعيدة بأن خروج بعض
أعضاء القصة على التقاليد الحزبية البلية ،
واستعداد سياسة الوزارة ، لا يبي شيئا أكثر
من أن حرية الرأي مكتولة للأعضاء ، حتى
ولو كان على حساب القصة التي يتشون إليها
المجسبة السورانية عادت بين القوايسر
السياسة السودانية
تعال بوضع قانون « لجمعية السودانية » !
المستقلون يقول أحمد رؤساء الوزارة
السابقين : إن من سوء الخط ،
أن يستغل السياسيون الاكفاء عن الأحزاب ،
بما يعلمهم يبدون من الحكم ويحرم البلاد من
كفاءتهم

مرح مثيرا لوزير صرح سلال مصطف
عبد الرزاق باشا
قاسية ترشيحه لعضو الأزهر بأنه غير راغب
في هذا المنصب ، لأنه ترك الأزهر منذ عهد
طويل ، وأنه للنائب والأعضاء الجامعية
تأييد للنائب الأزهرية وسيلتها

الوراق كدواء فتأخر للثقة ، أما أنا
فأفكر فيها كواجب إنساني
وأظن أن الذي يدعو لهذه الفكرة
من قبل أولها في مصر ، لا يتوانى عن
تحقيقها أوائلها ، وإلى فاعل إن شاء الله
هل يستقبل ؟

ولكن معاليك دستوري فهل
ستقبل من حزب الأحرار ؟
- عندما تنطلق هذه الفكرة فأول
واجب على كوزير أن أعطي عن كرسي
الذي توليه متشبا لحزب لأخلاق مرة
أخرى - إذا أراد الأخوان وكانت
سياسي الجديدة تليق تأييدا منهم وتحميها
ولا شك أن المستقبل القريب سيحصل
لهم آراء تنسج منه ، وتكون غير
الكره القديمة ، ومصر بالأخص ستكون
لها من ذلك أكبر نصيب ، فيكون
عندنا رأي عام جديد ، ونواحي تفكير
جديدة ، وأحزاب جديدة ، وسيكون
الحزب الاشتراكي في مقدمة هذه الأحزاب

ونضيف إلى ذلك أن معالي عبد الحميد
بدوي باشا وزير الخارجية قد يفكر في السفر
إلى إنجلترا بعد قليل

عضوية البنك الأهلي
زبور باشا منصب
عضو في مجلس إدارة البنك الأهلي ، ويتقاضى
المسئولة مكافأة قدرها ثلاثة آلاف من الجنيهات
في السنة

رابطه الزميلة يقول أمين عتيق باشا إنه
لا يلزم كيف تتأجل « رابطة
الهمة » بالهجوم من بعض الأحزاب ، قبل
أن ترى أعمالها وتحكم عليها !
فقدت لجنة التحقيق
البرقية بطلبها السابقة

مذاييم ، وكانت قد دعت عددا من الشهود
إلى الحضور في جلسة الجلسة ، لكن ضيق
الوقت حال بين الشكوتين منهم وبين الحضور .
على أن الجلسات التالية ستكون أكثر حيوية
وانشاشا من الجلسات السابقة ، فهناك تصميم
على الصق في التحقيق إلى النهاية ومن غير شك

ممسع وزير
التجارة والصناعة

بترميم منبا

سمنا أن معاليك افكرتون في
إلقاء حزب اشتراكي فهل هذا صحيح ؟
- كانت فكرتي من مصر حلت ،
وكنت فيها غير مرة ، ولكن كان
يترس رأي دائما صعوبة تحقيقها اليوم
مصر ووضعها السياسي صفة عامة
ولكن لا يمكن أن قبل الآن الوضع
الذي يعيش عليه ١٢ مليون من أهالي
هذه البلاد ، ومن ذا الذي يرى ذلك
الحال ولا شور نفسه ؟ وإذا كان القدير
حتى الثورة من هذا المستوى الذي يزل
عن مستوى الحيوان ، فأولى منه تلك
الثورة التي لن كان له قلب الإنسان
ومن الناس من يفكر في إزالة تلك

الرأي العام وأهداف مصر يرى دولة
القسماني
لأشأنه لا يد الوزاره وهي تعال بتعطي
الأهداف الوطنية من تعهد الرأي العام لها
تعهدا قويا ، وذلك يوجب كل الترحيب
بكل ما تكبته الصحف عن أهداف مصر على
الاختلاف ألوانها الحزبية

لا خفي ... عمل الدوائر الوزارية ،
حديث دولة رئيس الوزراء
الذي أوضع فيه موقفه من الوفد ، بأن
الطروف كانت تحته يد أن يقن دوله أن
البارزة عمل على أساس أن هناك خلافا بين
الأحزاب الثلاثة

أهداف مصر تستطيع أن تذكر أن جهود
الشخصي باشا في إنجلترا ،
سوف لا تقتصر على الشؤون المالية ، بل
تتاول شؤون مصر السياسية أيضا ، ومعلوم
أنه كان أحد أعضاء اللجنة الوطنية التي أيرت
للمعاهدة في سنة ١٩٢٦ كما كان أحد أعضاء
الوفد الذي اختير للسفر إلى سان فرانسكو

١٠ دقائق

بمناخه انتهاء الحرب سائلا معاليه
رأيه في مستوى القصة والأسرار فقال :
- الحكم على ذلك سابق لأوانه .
بالأسعار تتوقف على الاستقرار ،
والاستقرار نتيجة الاتعاضات السياسية
المتخلطة ، فانا الخلق شيع الأطلاع السياسية
وأتميز حر ماعود ، وشعرت دول العالم
أن القوى الكبيرة تؤمن عتدق سائر
الدول وتحترم هذه الحقوق ، وتوطدت
أركان الاستقرار السياسي ومن ثم
الاستقرار المالي عادت الأمور إلى حالتها
الطبيعية ومستوى القصة إلى ما كان عليه
ويعطت الأسعار . وأمل ألا يطول بنا
الانتظار لأن الوضع أصبح طاقيا ،
أو أن شلت السانبا

عمر مجيب .. يتصدر
مرجاء * أنور وجدى

مشى في شوارع
 مامون متين
 محمود المديح
 أمينة شوقي - اسماعيل مبروك
 زهير الدين - فتحي جابر

في أمسية
 النسيم للفتيات العاشقات

عبد المطلب
 والمطرب عبد العزيز محمود
 شافعية
 تنفيذ وتقديم عمر مجيب
 توزيع ايها فيلى حارة الأبي

الليلة ١٣ من كوزمو في حفلات
بالقاهرة في برسي



القواد اليابانيون : يسلمون !
 أخذت هذه الصورة في راتلون عاصمة بورما ، ساعة سلم القواد اليابانيين قوات البريطانية عند ما أعلن أمير الامبراطور بالاستسلام الى الحلفاء بلا قيد ولا شرط . وترى الى اليمين الجنرال سايز قائد القوات البريطانية في بورما الجنوبية عند ما وصل الى مقر قيادته الجنرال تاكازو نومانا قائد القوات اليابانية المتسلطة ومن خلفه أحد مساعديه

أفخر المشروبات
بولس تاجي
فصل الصيف

وماذا تقول ؟ ان هذا الياباني لا تغفل ولا تغفل مثل اخواتها اللاديات ، ولكنها تكون في الدم أولا ثم في العقائد ومثل عليا يتوارثها الابنة من الاباء ، ولا تكون في تقاليد صلبة متحجرة بينها العقل السليم والكرامة الانسانية

هذا هو الحق السليم الاساسي في انكسار اليابان ، وان تقوم لها ثقافة ان لم تكن ماضيهة وتأخذ من خصوصها لتستقبلها

واما التفرع بالقبيلة القوية فخرافة لا تجوز على عقل سليم ، كتنزع اهل ميت بجعل الطبيب المبالغ ، وهو لم ينظر مريضهم الا بصد ان يفرقه الروح

ويخيل الى كاتب هذه الكلمات ان القبيلة القوية التي نتحدث عنها قد وضعت حدا فاصلا بين ماضي فانت عليه مئات القرون ، وبين مستقبل سيكون مختلفا عن ذلك الماضي اختلافا واسعا النطاق

فقد يمكن ان تكون هذه القبيلة قد ازالت عصور الضخامة في الفن من كل نواحيه ، وبالمعنى منه على وجه التحديد . فقد كان اباؤنا يرون العظمة ومطاوله السبا قاتلة في الضخامة وفي تجسيم البني والاكتر ما استطاعوا الى ذلك سبيلا ، كانتهم يحاولون الوصول الى ما غاب عنهم من الباربات او الخلود بهذه الكبريات الانثيا ، التي ملأوا منها الارض ، فبحاجات القبيلة فارتنا ان لا كبير لديها ، وان القوة في الطاقة لا في الحجم

فما سحنا نستطيع وقتا بتي فيه اناس الاحرام والجناب والمطعة وتطاحت السحاب ، وترى في هذه الضخامة شيئا يتشاق مع الذوق السليم ومع روعة الفن الذي يعيش بمجناه لا بمجناه وقد ينصرف الذهن بصد ذلك الى استبشاع كل ما طال وتضخم في الامور الفنية ايضا

فلا تعود فتعجب من الادب الرائع شيئا مثل الايلة يقولون انها سيدة الادب ولا يقرأها احد ولا تعود تفتنى هذه السمات الضخمة تمنع النور والهواء وتفسد الذوق الفني ، ولا تكتب وتؤلف الا بحجارة للمعنى واللغة كما انها قد تمنعنا من قراءة القالات الطويلة - والله اعلم

«س.ج.»

على ما يشاء الحرب والسياسة

علة انكسار اليابان

من يستطيع ان يدركنا بالحق على السبب او الاسباب التي ادت الى زوال اليابان كدولة لها شأن ؟ فقد كانت لها السيادة على المحيط الهادى وعلى شرق اسيا كله حقبة من الدهر ، فمخرت اساطيلها البحار بلا متازع ، تنقل الجيوش وتحتل ما تشاء من بلاد واسعة . وقالوا انها في عداد الثلاث الدول العظمى قوة اسطول ، فاذا بهذا الاسطول يمحى عن ان بناوى اعداه مرة واحدة على غير طريق التدر والحيطة ، وقالوا انها مثل اكبر دول القرب صاعدة واتقانا للسلاح الجوي والسلاح البرى ، وان اهلهما قوانين يبعون ارواحهم بيع السلاح فلما انتسدت الامة غلب سلاحها الجوي على امرة ، وكاد ان يزول من الجو قبيل الاستسلام

واما في البر فقد اعدوا نخبة جيشهم واعظمهم عدة وعددا في الملايا وبورما ، بقية املاك هذين الصقطين واقامة الهند على البريطانيين . فالتبرى الجيش الرابع عشر البريطانى لهذا الجيش ، وكسره كسرة لم يلق الجيش اليابانى مثلهما منذ وجوده وقد صدق كبيرهم عند ما قال ان



نوفال بعد بيان
 بعد ان انتهت عما كة للورشال بيان بهمة حياة فرسا والتعاون مع الألمان . جاء دور البيو بير لآل محمد حكومة فيشى وكثير الفرنسيين الذين كانوا في خدمة النازى طوال الاحتلال الألمانى للبلاد . وقد التفت له هذه الصورة وهو يؤدى شهادته في قضية بيان غداة وصوله الى فرنسا مدفوعاً عليه . وقد كانت شهادته دفاعاً عن بيان وسياساته ، والجرى دفاعاً عن نفسه وعن سياسته هو ، ولما قد بذل أقصى ما أوتي من البلاغة ليجرر هذه السياسة ، طأ أنه بذلك سيكسب عطف فرنسا

فشي
 ان قيم كان بمنظما
 ناصحة نظيفة
 وسيرة قريبا

جداول موايد القنارات
لنصل لشاء سنة ١٩٤٦

لقد تمت اعداد هذه الجداول لخدمة القنارات في سنة ١٩٤٦
 وهي جداول هادئة الجوانب القنارات في سنة ١٩٤٦
 وتقدم لكم هذه الجداول من اذن لتوزيعها
 فاما الجداول التي تم اعدادها في سنة ١٩٤٦
 فهي جداول هادئة الجوانب القنارات في سنة ١٩٤٦
 وتقدم لكم هذه الجداول من اذن لتوزيعها
 فاما الجداول التي تم اعدادها في سنة ١٩٤٦
 فهي جداول هادئة الجوانب القنارات في سنة ١٩٤٦
 وتقدم لكم هذه الجداول من اذن لتوزيعها

كل
صديق الحكومة
المصرية

العيد في رأس الثين

احتفل المسلمون يوم الجمعة الماضي
بعيد الفطر المبارك . وانهز
الكبراء والعلماء هذه الفرصة
ليعربوا لصاحب العرش عن
ولائهم وإخلاصهم فقصصوا
فرادى وجملات الى قصر رأس
الئين الحاكم المبد استلمهم في دفتر
التعريفات مهتئين . وقد سجلت
عدسة «الصورة» مائة من صور
الهيئين بالميد في قصر رأس الين
العالم لنشرها الى جانب هذا الكلام

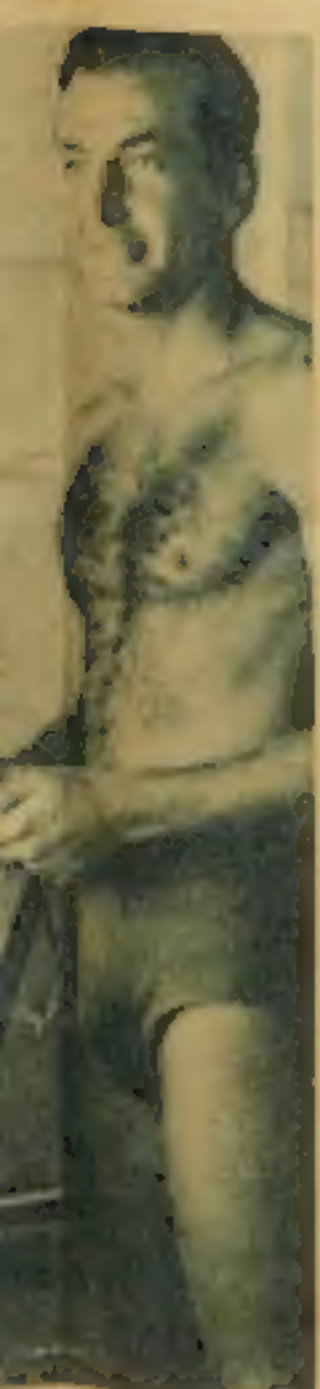


سماعة الأستاذ حامد بجودة والي عيه معالي
القادر عبد باشا عند مغادرتهم قصر رأس

دولة اسماعيل صديق باشا بمادير القصر ،
برافقه زوج كركته الأستاذ ابراهيم رشيد

سماعة يوسف ذو القادر باشا بمادير قصر رأس الين
العالم بعد أن قيد اسمه في سجل التعريفات مهتئاً بالعيد

دولة القرائي باشا يتسلم بعض الهيئين ومعه كل
من معالي دسوقي أباظة باشا وأحمد عبد القادر باشا



معالي
مهم

سماعة محمد محمود خليل بك رئيس مجلس الشيوخ الأسبق والسيدة عطيلته في
كايتهما يسدي يدر وقد أمضيا فيها يوم العيد مع لبقين الأستاذ والوزار

ملاف معالي مكرم حيد باشا صبيحة يوم العيد بأصدقائه الذين أمضوا العيد على البلاج مهتئاً .
وزراء هنا عند زيارته لمعالي حتى محمود بك في كايته . وظهر خلفهما الأستاذ حسن الأعور

العيد .. على البلاج

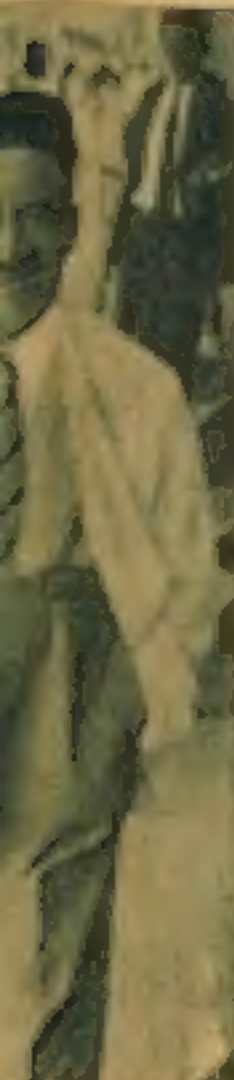
بما العيد هذا الأسبوع ، ومظم المصطفين ما يزالون
مصابيهم ، ففهم من رأى أن يعود الى القاهرة ، وسهم
ن أثر أن يقضى العيد على « البلاج » . فكانت بلاجات
لاستوائية ، وخاصة حيدى بدر - طارة بروادها
تزلتها الذين لم يدخروا وسعاً في أن يحتفلوا بالعيد ويحيوا
لمأمره كالو كانوا في بيوتهم ، فكانت تزام يتراوون في
كايينات بيبي . بعضهم بعضاً ، ويتبادلون فيايتهم أحاديث
بيد حياً ، وأحاديث السياسة والاقتصاد حياً ، ولا يحب
بد علفت أحاديث السياسة هذه الأيام على كل ما سواها
الأحاديث

وكان في طليعة الذين أقضوا العيد على البلاج رفقة أحد
هيئين باشا الذي كان مظم أحاديثه الى زوفره من الرياضة
برما في شغلته ، وكان مما قاله رفقة ليلين نجيب بك
الأستاذ حسن الأعور أنه اعتاد أن يأخذ حلاً في الصباح
آخر في منتصف الساعة الثانية بعد الظهر في تناول الغذاء
ورأينا معالي مكرم باشا يطوف بكايينات الذين أمضوا
يد على البلاج من زملائه الوزراء فزار معالي حتى محمود
في كايته زيارة طويلة دار الحديث خلالها بينهما عن

ممرور السنوات الحس واليك الصاعى وغيرهما ، فضلاً
عن أحاديث السياسة ، ثم رأينا بعد ذلك يتناول الغذاء
على مائدة معالي حافظ رمضان باشا وزير العدل في كايته ،
ولا بد أن الحديث كان يدور على « الجلاء » ورأى رئيس
الحزب الوطنى فيه ، وعلى ما يشغل الأذهان في هذه الأيام
من مطالب مصر وأهدافها القومية ، وهل يحسن أن تتضمن
هذه المطالب « للثقات » أم تحسن « المصينة » عنها ،
وكنى الله المؤمنين القفال

ورأينا سماعة كامل صديق باشا رئيس ديوان المحاسبة
السابق ، وقد قال لنا سماعته إن هذه هي المرة الأولى التي
يزور فيها بلاج سيدى بدر مرة ٢ ، وأنه يود لو استطاع
الحصول على كايته فيه للأمانة جوده لصحته

وكان بين الذين رأيناهم في البلاج في العيد سماعة يوسف
ذو القادر باشا ومعالي عبد الطيف طلعت باشا والأستاذ
حين بك سيد الذى قال إنه يفضل سيدى بدر على ليلين
وهكذا استمتع بلاج سيدى بدر هذا العام بميد زاهر
زاهق ، وعمر بوجود كثير من الشخصيات البارزة الى
آثر أن تجمع في العيد بين فرحة العيد وشدة البلاج



سماعة
وفاط

كان سماعة حسن صادق باشا وزير الدفاع الأسبق أحد المظاه الذين أمضوا
العيد على البلاج . وزراء هنا يسدي على البلاج بين اثنين من أصدقائه



الأستاذ كامل صدق باشا ، وقد كان في ساحة الوفدين الذين قدموا أجمعاً في سجل التشرقيات

سعادة محمد محمود خليل بك والي بينه الأستاذ إبراهيم نواز سيد احمد بك وكيل مصلحة الجمارك

بول طريف إعال حلي عيسى باشا وهو يتحدث الى بعض أصدقائه من القصر العام مهين

الدكتور حافظ عفيف باشا ينتظر سيارته في ساحة رأس الدين بعد أن قدم اسمه في سجل التشرقيات

ل بينه معالي احمد نصر رأس الدين



أقام الزعيم التونسي الأستاذ حبيب أبو رقية طهر يوم العرس مأدبة غداء فاخرة على البلاج تكريماً للأستاذ عبد الرحمن مزام بك الأمين العام للجامعة الأمم العربية التي تراء بتصدر القائمة ومن يداوه صاحب الدعوة فالدكتور فريد الحاني فصل سوريا العام بالاسكندرية ، وطهر في يدار الصورة سعادة تحسين العسكري بك وزير العراق للتعليم



معالي عبد اللطيف طه باشا كبير الأبناء في كايته بسيدى شعر ومعه نجله بلباس البحر جلت كرمته تقطع الوقت بأشغال الإبرة



الدكتور فريد الحاني فصل سوريا في الاسكندرية والسيدة فريته ومعهم نجلهما وفريته والأستاذ الحاني بك وعفك بقضون العيسد في كايته الفصل العام



سعادة كامل صدق باشا يطوف بأصدقائه الذين من أمضوا العيد على البلاج مهيناً أيام ، وقد طهر منه الشيخ المحترم أحمد أبو الفضل الجبلاوى أحد أعضاء الهيئة الوفدية البرلانية

في النوازل والضالون

عيد البحر الأحمر

استقل صاحب الجلالة الملك اليماني الملك « فخر البحار » في فجر يوم الاثنين الماضي في رحلته الميمونة الى مناطق البحر الأحمر وتذكر هذه المناسبة ان اهالي تلك المناطق ينتظرون هذه الرحلات الملكية بفارغ الصبر، ويعتبرونها اهم اعيادهم واكبرها، لان جلالة الملك يشملهم فيها بسطقه السلي ويره العظيم، سواء في ذلك الاهلون والموظفون، وبخاصة موظفو القنارات الذين يقيمون في معزل عن العالم، فان جلالة الملك يسرع عليهم من الهدايا والتمتع ما يرفه عنهم ويدخل على نفوسهم السرور.

الامراء السعوديون

كان معروفا ان صاحب السمو الملكي الامير فيصل تجل جلالة الملك عبد العزيز واستقاءه الامراء الذين رافقوه في رحلته الى امريكا وانجلترا سيبتكون في مصر فترة من الزمن بعد عيد الفطر فقد استاجر الامير فيصل دارا في الاسكندرية ليقم فيها طوال الفترة التي كان مفهوما انه سيقضيها في الثغر. ولكن سموه تقى من جلالة والده قبل العيد بيومين برقية يدعوه فيها الى العودة مع اشقائه على جناح السرعة. وهكذا سافر الامراء السعوديون فجأة يوم وقفة العيد على طائفة الملك عبد العزيز الخاصة وطائرة اخرى كبيرة اعدوا لهم سلاح الطيران الاميركي. فوصلوا الى الرياض قبل الغروب من اليوم نفسه.

هل يتقابل المكان ؟

ويسأل الكثيرون انفسهم هل الدعوة الى الملك عبد العزيز انجاء للصودا الى المحجر فجأة ثلاثة برحلة جلالة الملك فاروق الاول في البحر الأحمر ؟ وهل سيتقابل الساحلان السلسا الكبيران مرة اخرى في الاراضي المقدسة سؤال تجيب منه المحاورات في الايام القريبة القيلة وربما اجابت عنه ملكة « اليمن » ايضا ..

رفعة النحاس باشا

امضى حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا عطلة العيد في الاسكندرية فلم يحضر الى القاهرة ولم يسافر الى سنود. وتصد في مسيحه اول ايام العيد الى مقر لجنة الوفد المركزية يكتب الاستاذ عبد الفتاح الطويل باشا حيث اجتمع باعضائه الوفد والهيئة الوفدية وغيرهم وتبادل معهم التهنئة بالعيد والتي عليهم الكلفة التي اطلعها لهذه المناسبة والمعروف ان رفعتة سيظل في الاسكندرية حتى منتصف شهر أكتوبر القادم.

بين واجبين

امضى الاستاذ صبرى ابو علي باشا فصل الصيف هذا العام في مصيف راس البر الذي اصبح يقضيه على سائر المصايف الاخرى لهوتها الشامل وجوه الخالي من الرطوبة وتذكر بهذه المناسبة ان صبرى باشا كان يترجم اداء فريضة الحج هذا العام ولكن انشغاله باعداد الدفاع في القضاء الصحفية الخاصة بالصحفيين الوفديين ويبحث السائل السياسية الاخرى سيحول بينه وبين تحقيق هذه الرغبة.



سمو الاميرة شويكار التي يرجع الى جهودها اكبر الفضل في نجاح ليلة وسياها، وهي تشهد الباق وبموارها سمو الاميرة فريفة الأمير سعيد طوسون والاميرة مهنوش فاضل والكونتس منة وحرم محمد حسونة بك وخمسة سمو الأمير سعيد طوسون

مبارك مبرة محمد على الكبير

اقامت عند ظهر يوم الأحد الماضي بادي الاسكندرية لفيافي حفلة الباق الكبرى التي خصص لمرادها لمساعدة مبرة محمد على الكبير، بحضور كثير من المصلين والتمكيداء. بينهم بعض امراء واسيرات البيت الملك. وتفضل جلالة الملك فأوفد سعادة لفيافي حين باشا حضور الحفلة وتوزيع الجوائز. وقد فاز في هذا المسابق الجياد الثلاثة الآتية بترتيب فوزها: ذهب، خطاب، الناصر. وترى الى جانب هذا الكلام طائفة من الصور التي سجلتها عمسة « الصور »

سعادة لفيافي حين باشا مندوب جلالة الملك بيلم الكلاس القمية القمية الباكيم صاحب الجواد التائر « ذهب ». وقد ظهر في أقصى الصورة الى امين سمو الأمير سعيد طوسون، وفي أنصاعا الى اليسار دولة سديق باشا وولفت الى يسار الفائز الاستاذ محمد طهق سكرتير سمو الاميرة شويكار



الجواد « ذهب » الفائز بالجائزة الأولى وقد رعاها ١٥ الف جنيه وعلى شهره جوكره « بوجفائش » وقد أحاط به جمهور التفرجين بحيرة

الشيوعية في لبنان وسوريا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

عبد السلام بن عبد الله
بن علي بن محمد بن عبد الله

الحمد لله رب العالمين

وذلك بعد ان تم فيه الترتيب
في سنة ١٩٣٦م بعد ان
تمت فيه الترتيب في سنة
١٩٣٦م بعد ان تم فيه
الترتيب في سنة ١٩٣٦م
بعد ان تم فيه الترتيب
في سنة ١٩٣٦م بعد ان
تمت فيه الترتيب في سنة
١٩٣٦م بعد ان تم فيه

٢٩. عهد بقرص خد بد مص
 حر باب الذکر فاطمه بعد از انصاف
 احد الحرف ب عمل بقرصه مص
 و اسد و ب و ب حر بد رسنه هم



1. 1948 年 10 月 1 日
 2. 1949 年 10 月 1 日



استاذ في كفاية
من احرف حواري

میں نے اس سے پہلے اس سے ملنے سے انکار کر دیا تھا۔
میں نے اس سے پہلے اس سے ملنے سے انکار کر دیا تھا۔
میں نے اس سے پہلے اس سے ملنے سے انکار کر دیا تھا۔
میں نے اس سے پہلے اس سے ملنے سے انکار کر دیا تھا۔

تصانيفه في د من له آثاره
لكل ما يكتب فيها من
لغة برسي و د ح - ع
له من تصنيفه د س و
مكتوبه د ح و ايه هس في
البرسي و د ح و س
كتاب بختي اعلى و احسنه عدله
الاحسنه و لا يري حروف نورانه
شارلا

والله اعلم
بما نزلنا من
الكتاب وما
كنتم تعلمون

و قالوا يا ايها الذي لا يدركه العلم

[illegible]

ونزعى سياسته الى برجه
نصلى شمسى صد سبطه
في صل استقلال البلاد
اسمه . وذا اسير حرد

يعظم في الحرف، وكذا سمى قصصه
 عظمى، والحرف، وعظمى تعاضد له
 ومكة فحة الواسع، وقهر، ودمى، وسنة
 السبع، والسادة بنى حمم الأفر
 على أحرف، الأفر، وعظمى،
 ويكنى، الأفر، الأفر، والأفر،
 ومن هذه طرائد أسى كتب عظمى
 سرا، وعظمى كبره، حرداء، عظمى
 والمجن، وقد ضاع، الأفر،
 آلات تصاعده في مصر، الأفر،

١٠
٢٠
٣٠
٤٠
٥٠

[illegible][illegible][illegible]

اما بانه استولى على الخضر فليس
عائده على اعتبار نفسه و هو
مستغنى باعتراف جميع الامم
ولا يقل انشيوخه اي مركز ممتاز
لانه دولة احسن وهم يقولون ان كل
امم في يد عدو لسان وسور يصب
ن عدم على المساواة انما
وكن من غير سوية
التي في جميع شؤونه
14. واما ذلك وبعدها
بانه تدعى وسور في جميع
الى هذه البلاد وتعلق الامم
المسكن بها

[illegible]

لقد جاء النصر

فاضمن مستقبلات .. ابتداء من البرم!

[illegible][illegible]

مفید و زیاده از حد است $AC \perp AB$ و BC می باشد. AC و BC می باشد.

صمغاً ثانياً : — رد الودع عند عدم التجماع

فيها من كتب وكلام و... عن كتاب (فروغ في علوم لغات)
سطح من خدمته وسعدني... في سنة ١٢٠٤ هـ في ربيع الثامن سنة ١٢٠٤ هـ
سبح حمد... في سنة ١٢٠٤ هـ في ربيع الثامن سنة ١٢٠٤ هـ
... في سنة ١٢٠٤ هـ في ربيع الثامن سنة ١٢٠٤ هـ
(١) طبعته في الآل من

BRITISH INSTITUTE OF COMMERCE & ACCOUNTANCY LTD.
Dept. W.C. 10 Union Paris Building Fouad Ave. CAIRO
Dept. W.J.C. 10 Samsur Building JERUSALEM

اعلان مزايده

بطرح مجلس الخيم البلى في الزاد
 يسع ما كية مياه وملحقاتها طراز رستق
 وهورس قوة ١٨ حصانا تقوم بالبنزين
 وتدار بالغاز الآيسق ويمكن الحصول
 على الشروط وللواصات من المجلس نظير
 ١٠٠ مليم للسعة . وقد تمجد ظهر
 يوم ١٧ سبتمبر سنة ١٩٤٥ لفتح
 المطاات بدوان المجلس

٤٠٣٨

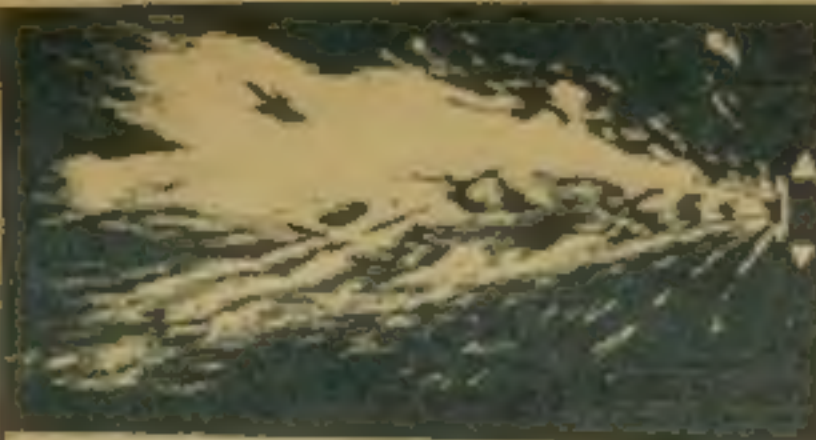


المنتصرون !



كان يوم الاثنين الماضي يوماً مشهوداً في تاريخ شركة فيلم عبد الوهاب فقد عرضت بدار سينما رويال الفسحة القوية الشعبية « تاليس » حطوط « فسحلت طراً عظيماً للسينما الشعبية وقد أخلت الصورة في حلة العرض للسينما وم يتسبون انصاراً اليهم . ويرى من الذين : كامل مذكور (مساعد المخرج) - الأستاذ بدرخان (المخرج) - عثمان صادق (مدير الدعاية) - مؤاد شفيق ، ساميا جمال (كوكبا الفيلم) - أسير اليسى (وزير مالية فيلم عبد الوهاب) - عمر عبد القليل (نجم الفيلم) - احسان فرغل (المنتج) - توفيق قدسي (الأنتاج)

عند هواة الدخان الجيد
لا شيء يساوي سيجارة
كسانتي
١٨ قرص ٢٠ جارة (سيجارة تركية المصنوعة)
٧ قرص



شرط
كوداك
يساعد على تصوير
الحركات
أحسن للطائرات

هذه الصورة من إحدى الاشرطة المأخوذة بألة كوداك لسينما بسرعة ٢٥٠٠ صورة في الثانية والشرط بين تدفق الرقود إلى الحركة ويمكن دراسته ببطء على الشاشة وبهذا يمكننا من اختبار سرعة الحركات وتدفق الرقود فإذا وجدت صعوبة في الحصول على شرط كوداك فذكر أن كبات كبيرة منه مطلوبة لأعمال حيوية في الصناعة



التصوير الفوتوغرافي في خدمة الإنسانية



لورين بافال هي بنتة من نوع جديد والعروف أن الغربيين يسيطرون على نجوم السينما ويرغمونهم على كل شيء ولكن لورين لم تقبل عند بدء اشتغالها بالسينما أن تعمل يد « الماكور » بالتعريف في جامبيسا ، أو إضافة رموش اصطناعية ، أو رسم شظين مقبرتين ، أو تغيير هيئة شعرها . . . ومع ذلك فقد شئت طريقها إلى الشهرة

صور من هوليوود



ولدت في دبلن بأيرلندا وهي تبلغ اليوم أربعين عاماً ، ولكنها تعد في مقدمة من سيترفعن على عروض مدينة السينما . سلكت طريقاً من أم ما تشاء فالت بساطة : « أن أحب وأن أتزوج »
اسم جديد في هوليوود اذا فورد باناس ،
جانه كورين النجوم التي طلت متربة على عروضها سنوات عديدة ، فهي لم تظهر على الشاشة إلا منذ سنتين ولكن لم يكدها الثاني ينتهي حتى كانت قد بلغت القمة وهي ما تزال في الخامسة عشرة من عمرها ، وهي من مواليد كاليفورنيا

ملاحة نقل للطلاب
NEL
والشهادة والوثائق الكافية
٢٧ شارع مصر بالقاهرة

اعلان رياسة القوات المربطة

تقبل العطاءات برياسة القوات المربطة ٢٤ شارع اسماعيل سري باشا بالنيمة بمصر لغاية ظهر يوم ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٤٥ عن نوربد حابون عادة لازم لمعسكرات القوات المربطة خلال عام ١٩٤٦/١٩٤٥ وعن النسخة من الشروط ٢٥٠ مليا بخلاف ثلاثين مليا دمعة عن الطلب لكل قدر

٤٠٥٨

ادارة البلديات العامة تنظيم

تقبل العطاءات بمجلس ديروط البلدي حتى ظهر يوم ١٩٤٥/٩/٢٥ عن نوربد ١٤٠ أردنياً من التمبر ويجب أن ترفق العطاءات بتأمين ابتدائي قدره

٤٠٥٢

يتعد العرض أسبوعاً ثالثاً



أول شهر
تقديم المذيع الشاب
موضوعاً وفكاهة وطرباً ومثقة

الآن حسين صديق
الآن المذيع صباح

بالإشتراك مع :

روزو شكيب - بشارة - ماري منيب - حليم - زبيب صديقي - فائق حمادة -
محمود خير - محمد كامل - عبد الحميد زكي - الزايدة الفاتنة - نبوية مصطفى
ألمانية الأستاذة : محمد عبد الوهاب - محمد التريفي - التريفي - محمد التريفي

إخراج عبد الفتاح حسن

من ١٠ إلى ١٢

قصة صانع معروى

٤ حفلات يومياً في سينما أوبرا

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

استكشف من جديد معجزة الحصادات الشهيرة في القطر المصري

فتاوى عند الاحتفاظ بسلامة البنية

عبد الكريم شمس الدين

ليس من الحكمة في حق أن تحمل الإصابات البنية كالآثار والكمالات. فإذا أصفرت من ألم شديد أو شغل بطن. اسارع بالاعمال إلى الطبيب لأن الأم للشر بنبابة أثار أو أشارة إلى احتمال وجود إصابة داخلية خطيرة. فمن حالهك أن تتفقد نفسك من ألام لا داعي لها. اسعد الجروح والإصابات بها قل شأنها في البداية. فالتأكد خير من الأسف.

وتذكر أن الاستشفاء بالبحر نظيفاً من أهم فوائده الصحية.

المهرل الحاشي

صاويون
الفتيك
المطهر



حبيب عجيب

قصة واقعية . حدثت حوادثها في الاسكندرية
بمصر - وضاحية بركلي بسان فرانسكو بأمريكا

١ - دعوة لزواج

« مسز تكسون » رئيسة الحفلات يعمل
جاكسون رامشوف و « رالف » مدير
مدير المحل يدعوان تناول
العشاء في أوتيل « ملوك هوبكنس »
في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم
الأحد ٢٥ إبريل سنة ١٩٤٣ بمناسبة
زواجهما

وزعت رقاق الدعوة لهذا الزواج
قبل موعده بأسبوعين . وقبل أن تتم
الاجراءات المدنية والرسمية . وقد
نشرت الجرائد الصباحية والمسائية خبر
الزواج وعظمت عليه مهشة ولا غرو
فانحل محل معروف . ومدير المحل
شاب غزا أكثر قلوب الجميلات في سان
فرانسيسكو فكان نيا اعتزام زواجه
جديراً باهتمام الصحف . والمحظية
« مسز تكسون » كانت مميوبة كزبان
من رجال ونساء لطرفها . ولطفاً
ولشيء خفي فيها رجته بالبرية .
الاسم والاسم حزن وليس بالحزن .
وكأية وليس بالكأية . والم والم والم
رفيق

٢ - من هما ؟

من هما « مسز تكسون » و « رالف »
سنتي . لا لا تعرف « مسز تكسون »
من « رالف » إلا أنه شاب يكاد يكون
محبود الجنس الناعم في « سان
فرانسيسكو » . شاب لا تتجاوز سنه
السبعة والعشرين . نجيع في إدارة
المحل الكبير نجاحاً عظيماً ومن أول
وهلة وقعت في شبابه . من أول وهلة
أحبت نحوه ميلاً جامعاً فلم تكسر
تسلم عملها في المحل صباحاً حتى
تأولت معه الفداء ظهراً . والعشاء ليلاً
وحتى قبته في آخر السهرة
و « رالف » سنتي هو الآخر لم
يكسر يقبل هذه الموقفة في المحل
كرئيسة للحفلات حتى انشغل بها
عن عشرات الفتيات اللواتي كن في
ركابه ولطمت علامات المحل بهذا
الحب السريع وارسل التلكة وراء
التلكة على « الحوادث الترمي » العجيب
الذي لم يشهده محل « جاكسون
رامشوف » إلا في تلك الأيام واختلت
الحفلات الاسبوعية القضاة تسمى
هذا الحب « بالحب الرايد » وتذكر
حوادثه ومظاهره

٣ - زفاته . . .

ولكن « مسز تكسون » ورغم جمالها
الباهر الوضه . وقوامها المشوق
المتنقل . ورغم جاذبيتها التي الهت
سان فرانسيسكو بأسرها . كانت تكسر
خطيبها قليلاً وربما كثيراً ! كان
الشاب صغير السن رغم منصبه المتنا
وشباباً في السابعة والعشرين يكاد
يكون طفلاً كبيراً . اما هي - مسز
تكسون - فكانت على راي الخبر .
لا تقل عن أربعين عاماً وربما أربعمئة
وأربعين . كانت سيدة كاملة في نظر
الفرنسيين وفي نظر خبراء المرأة
ولكن الأمريكيان في دعائهم لا يرحون
كان هذا مطمناً ! وكانت تحس اللذة
وراء القصة ولكن جهها المتوثني

قالت: وقد تزوجني في الاسكندرية.
وانا في سن السادسة عشرة وافترق
الاسلام

هنا هب الفتى واقفا على قدميه
وقال : منعتي ! ان ابن كان مقبلاً
في مصر من زمن طويل . هكذا قال لي
ما أحب السلف
قالت : كان غيوراً بدرجة عنيفة .
وحدثت حادث رهيب كنت فيه
مظلومة . فريسة ضحية لمسة .
فلم يشأ ان يقتل ايضاحاً واختطف
طفلاً معه وذهب ذهب ولم يعد
الآن

واجهت بالبكاء والفتى غارق في
تفكير عميق . ثم اذا به يهب فجأة
ويطرحها من ذراعها ويقول : تعالى !
تعالى ! واقرب من الشور الوضاح .
واخرج محفظته وانزع منها ورقة
وقرأ :
« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

« ولدي رالف :
« من يوم ان غادرت مصر واخذت
معي واثت طفلي : ناثراً على كل
ذكرائها . وثلاً كما امك حرصت كل
الحرص على ان اقطع كل سلاتاني
وعلاقتك بها . فلما قدر لي ان
أبوت قاتت وشانك . ابحت عنها اذا
شئت واتصل بها اذا اردت . اسمها
الصرى السلم « عليه ذهني » وهي
من عائلة ذهني بانها وأهلها المروفون
هم

المصور
مجلة شهيرة جامعة تصدر من القنال
صاحبها : اميل وكافريان
رئيس تحرير : كلف الماظة

(الاشتراكات) في مصر والسودان
١٠٠ قرش . وفي سوريا وفلسطين
وشرق الاردن والعراق ١٣٠ قرشاً
مصرياً . وفي بلاد الخارج المنتظمة في
اتحاد البريد العام جنيه انجليزي وسبعة
شلتات أو ٦ دولارات ونصف . وفي
بلاد الخارج غير المنتظمة في اتحاد البريد
العام - ١٣/١٠ جنيه انجليزي أو ٨
ريالات اميركية

أزياء الخريف

ولى الصيف وأقبل الخريف ، وبدأ الناس يتلون ثيابهم الصيفية بغيرها . وانقط مظهر الأزياء في كل مكان يرتدون ويتكروون الجديد من الثياب ليناسب الموسم الجديد . وفي هذه الصفحة طائفة من للتكرات الإنجليزية للخريف



منح هذا الفنان من الفنانين : بوليفو وجوبه بون أزرق منقط بنقطة بيضاء . ونحت البوليفو قيس أحمر لام



فنان مصموم من الحرير المناعم الأزرق اللون الطويل بزهور صغيرة متعددة الألوان . وهو ذو كين فخرين



بوزة يشاهد من الكريم جوجيت الأبيض ذات كين طويلين يملان الى اللصين يلبس منها . جوب . أهدود اللون



فنان من الحرير الصناعي الأسود على فهاش «شجر» يصنع منه جيبان . وق الوسط حزام أسود ولين

اضحك يضحك لك العالم .. اضحك مع:

امينه شكيب محمد كمال المصري

زكي طليمات
ليلى فوزي
حسن فائق
استفان روي
زكي صالح
زينات صديقي
محمد دريس



حاليا سينما ستوريو مصر

شفرات

لازال جيليت في اسود شارات لمصلاقة في العالم
بانتهاك شفرات جيليت الزرراء او جيليت لشهده
تضمن لك المصلاقة المثلى في العروة والبرعة
والاكتمال



جيليت

في عالم التأليف

زمزم الغريقة

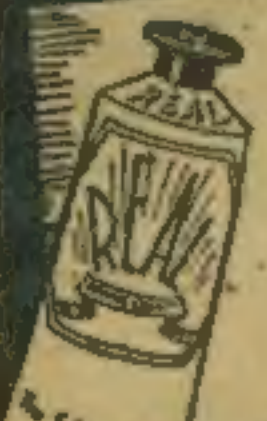
هذا تحقيق صحفي دقيق تتبع فيه صاحبه الاستاذ محمد كاظم الحرر جريدة الاحرام حياة الباهرة المصرية « زمزم » من غادوت مصر في رحلتها الأخيرة الى نيويورك ، حتى عريت شها في أساق المحيط وهي عائدة الى الوطن ، ثم تتبع رجالها المصريين وهم يتألبون الخرج الى الباهرة الثانية المصرية التي انتقلت الى القنصلت الألمانية . ثم لم يزل يصاحبهم حتى عادوا الى مصر ، فلم يترك لحظة من هذه المساة التي طالت ثلاث سنوات الا سجل ما وقع فيها سجلا مدعشا فكانها سجل نقيس القلوب . - فاذا بكناه قصة رائعة للحرب كلها . وقد مضى فيه أسلوب بسيط بعيد عن التكلف ، فلا يزال المرء مستغرقا في لرائته فلا يدعه حتى ينتهي

الى آخره . فهي الرميل هذا الكتاب الذي هو باكورة تأليفه ، ونستألفوا كبر

ادب العلوم

الرحمن البرقوقي صاحب مجلة البيان ، وصاحب المؤلفات الادبية المشهورة وقد ألفه فؤاد قسا من كناه لترجمة حياة يحيى كيار العلماء الذين استكشفوا قوى الطبيعة ، فتبل أدبه في هذه التراجم ، إذ كانت سورة تاريخية دقيقة التصوير حياة النعيم ثم أثبت في نهاية كتابه أن بين علماء مصر من اعتنوا بآمر القدرة ، فقد اختاره حصل شائق مما يله العلم في سبل تعليمها وذكر العلماء الذين بحثوا أمرا سواء منهم الأمريكيون والانجليز والفرنسيون والأتان واليابانيون ، ولم يكن قد عرف طمعا أن قوى القدرة مستخدم بعد قليل ، فقد أصدر كتابه قبل أن تسع عن التنبؤ القدرة بيعة أسابيع « أدب العلوم » الآن كتاب مستحق القراءة ، فان فائده يتخرج منه بالفوائد الأساسية التي تنكته بعد ذلك من منامة ما يكتب عن دقائق العلم الحديث

معجون الأسنان ريل



بجهاز علميا

بودرة الوجه استوريا



الباهارميا والانتكسوما أمراض متوطنة تفك بالفلاح فكان
درساً لا يرد عائته إلا طبيب المركز الاجتماعي الذي يصيد
السمان ويخبرهم بالعلاج وعقدهم ليعالدهم الداء



تعي الرعاية الاجتماعية بأرشاد الأمهات وتعلم بنات القرية
أولاً من الأشغال القبلية . . . وهي هنا تدرب فتاة صغيرة
على التطريز . . . والمهارة ترقبها برغبة صادقة في التعليل

يقبل الرمد الصدهدي على الزيف مع إقبال السيف . وقد فكرت طبية هسقا للمركز
الاجتماعي في وسيلة عملية لتخفيف من ويلاته فدرست عدداً من فتيات القرية على وضع
القطرة في عيون الأعمال وانصرفت هي إلى معالجة الحالات المتقدمة على النحو الذي ترى

القرية المصرية . . تسير إلى الأمام

بمات القرية تنحدر من الرق الذي استبد بها عبوراً وأجيالاً ، رق الفقر ، والجهل ،
والمرض . . . فقد تباه القديع النوى ، ومالب بالفا الفلاح ، ورفع مسلوته ، وبعد أن كانت
القرية لا ترى من رسل الحكومة إلا محضري المحاكم وبيعة الضرائب ، حاثت ترى الآن
عماله المراكز الاجتماعية وهم أطباء وحكيمات ومرشدون اجتماعيون يحلون بالقرية ويقيمون
لها لمكافحة الأمراض المتوطنة وبث الصحة لقطانة ، وتوجيه الصغار توجيهاً يحفظ عليهم
صحتهم ويحب اليهم الحياة السعيدة بعيداً عن الجهل والمريضة . . . واليوم الذي تصم فيه
هذه المراكز الاجتماعية في سائر القرى والمساكن يرفح مصر هو اليوم السعيد الذي يمدنا
بجميل جديده فاشتر به وننتظر منه كل الخير



١ **عقيد غلبوم بنزويج** احتفل أخيراً بقد زواج الأمير فرديك جورج ولهاهم البروسي ، لعل ولي
عهد ألمانيا وعقيد غلبوم الثاني - فبصر ألمانيا السابق - باليدى بريجيد
كاترين واشيل ، الابنة الكبرى للإمبراطور لافيج ، وذلك في كنيسة سيبيلا بولاية هرتفورد بشام .
والعرس بقى في أعقبتا منذ سنوات قبل نشوب الحرب حيث درس دقات صناعة السيارات ، وهو الآن
يقوم ببعض الأعمال الزراعية ولكن باسم مستعار . وتراه هنا مع عروسه عقب إتمام مراسم الزواج

أميرة بريطانيا الأولى : هل تعلق فطرتها قريباً ؟ راجت الاشاعات في الأيام الأخيرة ، ورددت الأنباء
الرفقة هذه الاشاعات ، بأن الأميرة إليزابيث ولية
عهد إنجلترا توشك أن تعان خطبتها قريباً لماركس شاول دي فلافير شقيق الملك ليوبولد الثالث ملك بلجيكا والوصي
على العرش الآن ، وذلك بعد أن كذبت إشاعة خطبتها لأحد الأمراء اليونانيين . وترى هنا سموها في ثيابها العسكرية
كضابطه في جيش التطوعات ، وهي تحمل ساعة جبهة قدمت إليها هدية من القرقة التي كانت تحمل فيها

